

CoolTour präsentiert:

21.-24. JULI 2011

BERMUDAZECK

WWW.BOCHUMTOTAL.DE

25  
JAHRE

Eine Veranstaltung der Bochum Total 2010 UG in Zusammenarbeit mit dem Kulturbüro der Stadt Bochum

# BOCHUMTOTAL



DIE RAHEDE ★ Ja ★ 23.07. ★ Pottmob-Bühne

1 LIVE

WAZ

BOCHUM  
FLIEGE

Sparkasse  
Bochum

Coca-Cola  
Koffeinhaltig

# ERLEBE DIE BESTE ZEIT DEINES LEBENS

DER VORVERKAUF LÄUFT!

PREMIERE  
AM 19. OKTOBER!



# Dirty Dancing

DAS ORIGINAL LIVE ON STAGE

VON ELEANOR BERGSTEIN

Stage Metronom Theater · CentrO Oberhausen

OFFIZIELLER  
ticket  
online  
TICKETPARTNER

[www.dirtydancing.de](http://www.dirtydancing.de) · 018 05 / 44 44

0,14 €/Min. aus dem deutschen Festnetz, Mobilfunkpreis max. 0,42 €/Min.



## BOCHUM TOTAL 2011



### ★ 26. BOCHUM TOTAL ★

25 Jahre Bochum Total – Silberhochzeit

Der Kult geht weiter. Nachdem wir im Kulturhauptstadtjahr 2010 Hauptstadtprogramm waren, haben wir 2011 mit 25 vollendeten Jahren (1986 bis 2011) bei Bochum Total eine Silberhochzeit zwischen Rock, Pop, Kultur und Kunst und unserer schönen Stadt Bochum zu feiern. Und das alles, obwohl wir nie auf große Namen setz(t)en, sondern immer auf große Musik. Viele Bands haben unmittelbar nach oder zeitgleich zu Bochum Total eine große Karriere gestartet. Und wenn man in die Annalen schaut, kann man Bandnamen lesen, für die irgendwann sogar unser Festival zu klein gewesen wäre. 2010 erlebten wir eine nahezu perfekte Veranstaltung: Das Wetter stimmte hundertprozentig, wir hatten durch das eingeführte Glasflaschenverbot ein viel sichereres Festival, und mit Still-Leben-Ruhr gab es eine

wunderbare Ergänzung und viele Fahrräder in der Stadt. 2010 hatte auch einige Schatten auf Open Air Festivals geworfen, aber auch dadurch sind wir besser geworden. Bochum Total war und ist das friedlichste Festival weit und breit, und wir freuen uns jedes Jahr darüber, wie viele Menschen den Weg in die Stadt finden und vier Tage lang alles abfeiern, was wir so zusammengebucht haben. Auch dieses Jahr gibt es reichlich gute Bands und Künstler, die es abzufeiern gilt. Wir haben einige neue Partnerschaften im Nachwuchsbereich und aus verschiedenen Gründen das Gelände mal wieder neu sortiert. Drumherum gibt es zahlreiche Clubkonzerte und Parties, die erneut im Offstage-Programm zusammengefasst wurden. Also alles wie immer. Nur schöner. Und Ihr seid alle herzlich dazu eingeladen!

Marcus Storio

### ★ EIN WORT ZUR SICHERHEIT ★

Bochum Total ist ein sicheres Festival – und das seit 25 Jahren. Wir geben uns gemeinsam mit Polizei, Ordnungsamt und Feuerwehr allergrößte Mühe, dass auch in Zukunft – soweit irgend machbar – niemandem etwas geschehen kann. Aber: Das geht nur, wenn Ihr auch mitmacht und

Euch bewusst seid, dass Ihr diejenigen seid, die das in der Hand haben. Achtet auf Euch und Eure Freunde! Vorsicht vor Alkohol und Drogen! Geht Streit und Gedränge aus dem Weg und verhaltet Euch so, wie Ihr es auch von anderen erwartet. Dann wird und bleibt alles gut!



WIR DANKEN UNSEREN PARTNERN FÜR DIE FREUNDLICHE UNTERSTÜTZUNG:



# LOCATION



- 1 = Riff
- 2 = Mandragora
- 3 = Freibeuter
- 4 = TuchoLrky
- 5 = Tapas
- 6 = Three Sixty
- 7 = Kult
- 8 = Café Konkret
- 9 = Intershop
- 10 = Zacher
- T = Taxistand
- U = U-Bahnstation
- P = Parkplatz / Parkhour
- ♿ = Toiletten
- ♿ = Behindertengerechte Toilette
- i = Infostand
- ⊕ = Sanitärer
- RADAR = Merchandising
- soundCHECK wortschatz / soundCHECK Plattenbörse
- ⊕ = Lokalkompass-Meetingpoint



# ARTISTS

Alin Coen Band	S. 44	Frida Gold	S. 53	Selectamood	S. 24
Andreas Bittl	S. 8	Ginger Ninja	S. 41	So Kind Stacy	S. 18
Artig	S. 36	Ian Annesson	S. 46	Stefany June	S. 52
Auletta	S. 38	Itchy Poopzkid	S. 58	Stringtett	S. 36
Bantaba	S. 46	Jo Hartmann	S. 10	Tengo Hambre Pero No Tengo Dinero	S. 37
Bardic	S. 50	Jochen Rausch	S. 40	The Bonny Situation	S. 42
Ben Galliers	S. 54	Johannes Strate	S. 9	The Evergreen Donkey	S. 13
Ben Redelings	S. 42	Jupiter Jones	S. 22	The Frits	S. 43
Benzin	S. 18	Kellermensch	S. 20	The Shanes	S. 23
Bodi Bill	S. 8	Killerpilze	S. 8	The Staars	S. 52
Boppin' B.	S. 12	Klaus „Hüpper“ Wagner	S. 24	Thomas Godoj	S. 44
Bosse	S. 56	Kraftklub	S. 6	Thomas Sabottka	S. 17
Bourani	S. 50	Lindypott	S. 54	Ulli Engelbrecht	S. 9
Boyhitscar	S. 22	Livingston	S. 12	Wattenscheider Schule	S. 54
Buster Shuffle	S. 21	Luka	S. 56	Wilhelm Tell Me	S. 16
Carpark North	S. 18	M Walking On The Water	S. 56	Wirtz	S. 12
Casper	S. 20	Martell Beigang	S. 52	Wohnraumhelden	S. 40
Danja Atari	S. 54	Matthias Reuter	S. 10	Wyldfyre	S. 10
Dead Guitars	S. 6	Micha el Goehre	S. 20	X-Vision	S. 38
Deine Jugend	S. 40	Moop Mama	S. 24	Zero	S. 9
Der Obel	S. 58	My Own Sense	S. 6	Zero Gravitation	S. 36
Die Magneten	S. 16	Omas Zwerge	S. 13		
Die Rakede	S. 42	One Love Express	S. 38		
Dieselnknecht	S. 44	Pamela Falcon	S. 58		
Ena Wild	S. 24	Pottporus	S. 38		
Fan The Fire	S. 50	Ratatouille	S. 46		
Flo Mega	S. 16	Schementhemen	S. 22		

STAGE OFF	Donnerstag	S. 14
	Freitag	S. 26
	Samstag	S. 48
	Sonntag	S. 60

# MIT BUS UND BAHN

Linie	von - über - nach	ab Bochum Hbf						
NE1	Bo-Hbf - Wattenscheid - Hordel - Hamme - Grumme	0.50*	1.20	1.50*	2.20	2.50*	3.20	4.20*
NE2	Bo-Hbf - Grumme - Gerthe - Harpen	0.50*	1.20	1.50*	2.20	2.50*	3.20	4.20*
NE3	Bo-Hbf - Laer - Langendreer	0.50*	1.20	1.50*	2.20	2.50*	3.20	4.20*
NE4	Bo-Hbf - Stiepel - Hattingen - Niederspr. - Haßlingh.	0.50*	1.20	1.50*	2.20	2.50*	3.20	4.20*
NE5	Bo-Hbf - Stahlhausen - Eppendorf - Dahlhausen	0.50*	1.20	1.50*	2.20	2.50*	3.20	4.20*
NE6	Bo-Hbf - Stahlhausen - Höntrop - Wattenscheid	0.50*	1.20	1.50*	2.20	2.50*	3.20	4.20*
NE7	BO-Hbf - Querenburg - Hustadt - Weimmar	0.52*	1.22	1.52*	2.22	2.52*	3.22	4.22*
NE8	BO-Hbf - Weimmar - Hustadt - Querenburg	0.52*	1.22	1.52*	2.22	2.52*	3.22	4.22*
NE306	BO-Hbf - Hamme - Wanne-Eickel			1.22		2.22		3.22 4.22*
NE318	BO-Hbf - Gerthe			1.20		2.20		3.20 4.20*
NE318	BO-Hbf - Weimmar - Linden - Dahlhausen			1.20		2.20		3.20 4.20*
U35	BO-Hbf - Riemke - Herne Bf in der Nacht zum Freitag	0.50x	1.05x	1.20	2.20	3.20	3.45x	
U35	BO-Hbf - Riemke - Herne Bf in der Nacht zum Samstag	0.50	1.05x	1.20	a.30 Min.	3.20	4.20	4.45x
U35	BO-Hbf - Riemke - Herne Bf in der Nacht zum Sonntag	0.50	1.05x	1.20	a.30 Min.	3.20	4.20	5.15x
U35	BO-Hbf - Hustadt	0.50	1.20	1.50*	2.20	2.50*	3.20	4.20*

\* nicht in der Nacht zum Freitag x bis Riemke Markt b bis Stiepel Dorf

**Zusätzliche Fahrten**

**Linie 306**  
Je Richtung vier Fahrten/Std. auf dem Abschnitt Bochum Hbf-Hordeler Straße

**Linie 308/318**  
Ca. 15-Min.-Takt auf dem Abschnitt Schürbankstraße - Linden Mitte

**Linie 306/308/318**  
Do. & Fr. ca. 20.00-00.15 Uhr  
Sa. ca. 21.00-00.15 Uhr  
So. ca. 15.00-22.00 Uhr

Weitere Informationen: 0180-350 4030 (9 Cent/Min. aus dem deutschen Festnetz, Mobil max. 0,42 €/Min.) oder unter [www.bus-und-bahn.de](http://www.bus-und-bahn.de)

# DONNERSTAG



## ★ KRAFTKLUB ★ Feuilletonfutter von morgen

Kraftklub sind Söhne Chemnitz' (fka Karl-Marx-Stadt), sie sind Produkte der sich dahin schleppenden Vergangenheitsbewältigung und mit aller Inbrunst orientierungslos. Aus dem Unwillen heraus, einfach noch eine weitere deutsche Band zu sein, die unerträglich scheiße ist und in die Bedeutungslosigkeit gestreamlined wird, entschlossen sie sich, einfach eine der wenigen Bands auf deutschem Boden zu sein, die geniale Ideen hat. Ideen von der Sorte, die man selbst gern hätte. In etwa so wie der Typ, der den Minirock erfunden hat. Sie sehen in ihren Collegejacken aus wie zwangsvermehrte The Hives, die bei Public Enemy die Codes Of Cool studierten. Kraftklub haben einfach aus zwei sich selbst zu Tode langweilenden zeitgenössischen Musikgenres – das sind IndieRock und DeutschRap – ein neues, aufregendes Musikgenre gemacht, das jedoch bitte nicht mit Crossover oder ähnlichen Ärgernissen zu verwechseln ist.

[www.kraftklub.de](http://www.kraftklub.de)

DO ★ 17.00 Uhr  
LIVE-Bühne



## ★ MY OWN SENSE ★ New explosive music

My Own Sense aus dem Umkreis Düsseldorf gründete sich 2003 und komplettierte sich zu der jetzigen Formation 2008. Ihr – im Punkrock verwurzelter Sound – entwickelt sich seitdem stetig weiter und konnte auch die Jury beim „Made in Essen“ Bandwettbewerb überzeugen, aus welchem die Band letztlich als Sieger hervorging. Dafür gab's vom Mitpräsidenten Heinz Magazin als ersten Preis einen Auftritt bei Bochum Total. Live kommt die Band auf jeden Fall voller Energie und Spielfreude daher und geht mit dem Publikum zusammen so richtig ab. Dabei kommt ihnen zu Gute, dass alle Vier in ihrer bisherigen Musikkarriere bundesweite Bühnenerfahrung sammeln konnten, unter anderem als Support für Bands wie Donots, 4Lyn, Pyogenesis, Liquid oder H-Blockx.

[www.myownsense.de](http://www.myownsense.de)

DO ★ 17.00 Uhr  
Pottmob-Bühne



## ★ DEAD GUITARS ★ Starensemble

Das neue Album „Stranger“ der Dead Guitars wird im Spätsommer 2011 erscheinen. Dass es in höchstem Maße international und extrem ausgereift klingt, mag an der folgenden hochkarätigen Besetzung der Band liegen: Pete Brough, einer der Mitbegründer von Twelve Drummers Drumming. Ralf Außen, Gitarrist u.a. auch bei den Rainbirds und Nina Hagen, zudem Mastermind der erfolgreichen Band Sun. Carlo van Putten, Songwriter und Sänger von The Convent und neben Adrian Borland Mastermind der englischen Kult-Band The Sound. Insofern könnte man das Album der Band bereits formal als ein Konglomerat aus Qualität, Erfahrung und Authentizität bezeichnen. Inhaltlich wird diese Annahme sogar mehr als bestätigt. Mit großer Intensität irgendwo zwischen Wave, Pop und Alternative trifft die Musik mitten in die Seele des Hörers und verweilt dort gerne und lange ...

[www.deadguitars.com](http://www.deadguitars.com)

DO ★ 17.00 Uhr  
WAZ-Bühne

[www.bochumtotal.de](http://www.bochumtotal.de)



[www.citroen.de](http://www.citroen.de)

SEI DER  
**WIND**  
nicht das  
**FÄHNCHEN**



CITROËN empfiehlt **TOTAL**

Sieger in der Kategorie „Klein- und Kompaktwagen“, AUTO BILD 20/2011



ERLEBE DEN NEUEN CITROËN DS4 LIVE BEI BOCHUM TOTAL:  
MARIENPLATZ ECKE VIKTORIASTRASSE

CRÉATIVE TECHNOLOGIE





★ **A LITTLE BITTL ...** ★  
Liederabend mit **Andreas Bittl**

Andreas Bittl, Jahrgang 1973, ist Schauspieler, Musiker und Sänger. Der gebürtige Münchner ist in Bochum vor allem durch sein Engagement beim Bochumer Schauspielhaus in 2009 und 2010 bekannt, aber auch durch seine Auftritte im Theater Rottstr5. Dort unterhält er seit zwei Jahren das Publikum mit Wiener oder anderem dialektgefärbten Liedgut. Bittls Solo-Liederabende mit Akkordeon oder auch mal Gitarre bieten – je nach Themenschwerpunkt – klassische Musikstücke, ein wenig Countrymusik, aber auch Seemanns- oder Oktoberfestlieder und Schlager – immer verbunden mit einer kleinen Prise Humor. Welches Thema ihn bei Bochum Total leiten wird, hat er noch nicht verraten, aber nach den Erfahrungen aus der Rottstr5 ist eines klar: ausgelassene Stimmung und Jubelschrei sind mit dabei!

DO ★ 17.45 Uhr ★ **trailer wortschatz**-Bühne

★ **BODI BILL** ★  
So „What“!?

Bodi Bill ist eine Band, die im Zusammenhang funktioniert. Und die für sich und ihren Ausdruck eigene Kanäle etabliert hat. Ein moderner musikalischer Eklektizismus, ihr Artschool-Background und ein fruchtbares Umfeld als Zuhause bringen sie in die luxuriöse Position, jeden Aspekt ihres Outputs selbst zu bestimmen. Es geht um Ideen und kreative Prozesse, die nicht in Abgeschlossenheit stattfinden, sondern in der Kommunikation. Es geht um Aufmerksamkeit, Austausch und Interaktion. Kurz: um den intakten Mythos vom gemeinsamen Größerwerden und dabei trotzdem Freunde zu bleiben. Für Bodi Bill ist inzwischen zur Realität geworden, was zu oft Experiment bleibt. Entsprechend selbstbewusst hält ihr aktuelles, drittes „What?“ dabei eine ganze Menge Bälle in der Luft: der mühelose Spagat zwischen den Szenen, Charme, Offenheit, Kompromisslosigkeit, Frische und Relevanz. Bodi Bill bietet sich an und stellt doch eher Gegenfragen, als Antworten zu geben.

[www.bodibill.com](http://www.bodibill.com)

DO ★ 18.15 Uhr ★ **LIVE**-Bühne



★ **KILLERPILZE** ★  
„Wir können noch mehr! Wir wollen noch mehr!“

Kaum waren die über 60 Konzerte zum im März 2010 veröffentlichten Album „Lautonom“ gespielt, legten Jo (21), Fabian (18) und Mäx (22) nach. Ein unglaubliches Tempo! „Ein bisschen Zeitgeist“ – das vierte Studioalbum erschien im März 2011. Nur ein Jahr nach dem großen Umbruch, denn das dritte Album wurde erstmalig auf dem bandeigenen Label „killerpilzerecords“ veröffentlicht. Konsequenter geht die Band (gegründet 2002) seither den Do-It-Yourself-Weg. Die Drei nutzten die wenigen freien Minuten in den letzten Monaten und arbeiteten fleißig am Nachfolger von „Lautonom“, den sie ebenfalls komplett in Eigenregie auf ihrem Label „killerpilzerecords“ veröffentlichen werden. Allerdings wagen sie mit „Ein bisschen Zeitgeist“ auch noch den nächsten Schritt in Richtung Autonomie: Sie sind ihre eigenen Produzenten – ohne Kompromisse und mit erweitertem musikalischen Horizont. Auch 2011 machen die Killerpilze keine Pause, erstmalig bei Bochum Total!

[www.killerpilze.de](http://www.killerpilze.de)

DO ★ 18.15 Uhr  
Pottmob-Bühne



★ **ZERO** ★  
Der Countdown to Zero läuft ...

Wer sagt, dass guter Rock'n'Roll immer nur aus Amerika oder England kommen muss? Im Herzen des Ruhrgebiets, genauer gesagt in Essen, gibt es seit 2004 eine Band, die sich vorgenommen hat, den Status als „Local Heroes“ zu verlassen, um die Bundesrepublik zu rocken. Zero spielen Gitarrenmusik, die den Nerv der Zeit trifft, kommen mal heftig und kompromisslos daher, können aber auch gleichzeitig mit Ohrwurmqualitäten aufwarten. Doch das Wichtigste ist, dass sie sich dabei immer selbst treu bleiben und deswegen zu 100% authentisch sind. Live ist der Vierer eine Bank: professionell, charismatisch und mit den entsprechenden „Skillz“ liefern sie eine energiegeladene Bühnenshow ab, die abseits von den Clubs nun auch auf den Festivals begeistern wird! Nach dem Motto „von null auf hundert“ soll 2011 nun das „Zero“-Jahr werden.

[www.enter-zero.de](http://www.enter-zero.de)

DO ★ 18.15 Uhr ★ **WAZ**-Bühne

★ **SAMTCORD, STRASS & SOUNDGEWITTER** ★  
Rockstories von Ulli Engelbrecht

Ulli Engelbrecht, Musiknostalgiker und Rocker im Herzen, erzählt über Musik. Was dabei herauskommt ist ein Querschnitt durch das Leben – nicht nur das eigene. Es geht um Gefühle, Gedanken, Stimmungen, um die rockige Klangwelt, die sich vor dem inneren Ohr abspult. Um den Bunker- und Pfarrheim-Partyraum-Geruch, um Lieder zum Rumknutschen und das Leben zwischen Messdiener-Dasein, Schule und Ausbildung. Dabei hat er viel zu erzählen, der ehemalige Musiker, Journalist und Kraftwerk-Hörer. Musik mag er, wenn sie laut ist, krachig, spontan, sinnlich, experimentell, verrätselt, poppig, aufwühlend, kitschig, schräg, spannend. Bei der Präsentation seines Buches „Samtcord, Strass & Soundgewitter“ geht es genauso auf der Bühne zu, und man darf gespannt sein auf Tonbeiträge und Erinnerungssymphonien.

[www.ulli-engelbrecht.de](http://www.ulli-engelbrecht.de)

DO ★ 19.00 Uhr ★ **trailer wortschatz**-Bühne



★ **JOHANNES STRATE** ★  
Öfter mal etwas Neues ...

Johannes Strate ist die Stimme von Revolverheld und wird dieses Jahr sein erstes Solo-Album aufnehmen. Darüber sagt er: „Während unserer letzten Tourneen habe ich angefangen, einige ziemlich ruhige und akustische Songs zu schreiben, die sehr persönlich geworden sind – zu persönlich, intim und anders, um sie auf einem Revolverheld Bandalbum mit meinen Jungs aufzunehmen. Deswegen werde ich dieses Jahr die Songs auf einem Soloalbum veröffentlichen. Die Zeichen stehen auf Sturm“ wird es heißen und im Herbst erscheinen.“ Seine Hauptband wird davon in keiner Weise betroffen sein, im Gegenteil – nächstes Jahr wird man sich wieder daran machen, neue Songs zu schreiben, zu tournen und einen weiteren Longplayer herauszubringen. Dieses Jahr aber gibt es exklusiv für euch Johannes Strate solo!

[www.johannesstrate.de](http://www.johannesstrate.de)

DO ★ 19.30 Uhr  
**LIVE**-Bühne

# DONNERSTAG



★ **JO HARTMANN** ★  
Kommet zu Hauf und kortet davon!

„Deutschsprachige Rockmusik – da muss es doch noch was anderes geben als Grönemeyer oder Westernhagen. Irgendwas, das so richtig knallt.“ Dachte sich damals Jo, seines Zeichens Sänger, sprach es und gründete die schon zu Lebzeiten legendäre Ruhrrockband Hartmann. Durch zahlreiche Auftritte bei namhaften Festivals und die Veröffentlichung diverser Tonträger erspielte sich die Band eine treue Fangemeinde. Bekannte Künstler wie Steppenwolf, Saga oder Wolf Maahn luden die Band ein, um im Vorprogramm einzuheizen. Höhepunkt dann die Support-Tour mit Status Quo durch die 15 größten Hallen der Republik. Unter dem Namen Jo Hartmann ziehen seitdem fünf laut rockende Musikanten durchs Land, um den Menschen die frohe Botschaft zu verkünden: „Es gibt sie noch – die gute alte Rockmusik!“

[www.johartmann.blogspot.com](http://www.johartmann.blogspot.com)



DO ★ 19.30 Uhr  
Pottmob-Bühne



★ **WYLDFYRE** ★  
Let's get Wyld!!!

Mit den V8Wankers hat sich Sänger Lutz Vegas nicht nur in der nationalen Schweinerock-Szene einen durchaus respektablen Namen erspielt. Aber was macht der Mann, wenn ihm Bier, Autos, Frauen und die eigene Band nicht mehr genug sind? Ganz klar, er bringt 2006 eine weitere Combo an den Start: Wyldfyre. Nach dem Motto „back to the roots“ singt er erstmals seit Ende der 80er Jahre wieder in einer Rockabilly Formation. Mit Sudi von Sixes and Sevens an der Gitarre sowie Tom und Hirzel von Teddy Conetti an Bass und Schlagzeug frönt er auch heute wieder dem Neo-Rockabilly Sound der frühen 80er mit einem Schuss Desperate Rock 'n' Roll und einer leichten Brise Psychobilly.

[www.myspace.com/wyldfyrexxx](http://www.myspace.com/wyldfyrexxx)

DO ★ 19.30 Uhr  
WAZ-Bühne



★ **MATTHIAS REUTER** ★  
Murik-Habarett –  
„Auf schwarz sieht man alles!“

„Wir machen uns heute einfach mal ‚nen schönen Abend – nur da, wo bei Ihnen sonst der Fernseher steht, steh' heute eben ich ...“ Matthias Reuter spürt den Schrecken des Alltags nach und dringt dabei in unerforschte Tiefen und Abgründe vor. Albern wird es nur nach Vorwarnung, und „mitsingen kann man, muss man aber nicht“. Scurrile jazzige Lieder, kabarettistische Weitsicht und eine durchaus positive Einstellung zum Menschen ergeben eine gesunde Mischung aus Gesellschafts- und Polit-Satire. Terrorgefahr im ICE, Kindergeburtstag im Autokino, Einpark-Katastrophen an der Supermarktkasse, das Wohngemeinschaftsleben mit Rosamunde Pilcher: Matthias Reuter (langjähriges Mitglied des Maggi-Kochstudios) – garantiert viel Spaß aus dem oberhausigsten Teil des Ruhrgebiets!

[www.matthiasreuter.de](http://www.matthiasreuter.de)

DO ★ 20.15 Uhr  
trailer wortschatz Bühne

## RWE

KULTURFÖRDERUNG – SPANNUNG GARANTIERT.

## WIR SETZEN DAS „E“ VOR GITARRE.

Kunst, Literatur und Musik bereichern unser Leben. Deshalb stecken wir viel Energie in die Förderung kultureller Veranstaltungen und Initiativen. Wir unterstützen gezielt künstlerisches Schaffen und sorgen mit einer zuverlässigen Energieversorgung dafür, dass die Menschen in unserer Region rund um die Uhr Kultur genießen können. Ohne uns wäre alles „unplugged“. [www.rwe.de](http://www.rwe.de)

## VORWEG GEHEN





★ **LIVINGSTON** ★  
Multikulti-Alternative-Rock

Livingston ist eine Multikulti-Band mit Musikern aus Südafrika, Italien, Deutschland und England, mittlerweile ansässig in Berlin. Mit ihren eigenwilligen, äußerst variablen und eindringlich intensiven Rocksongs gehört Livingston die Zukunft des Alternative Rock. Und auch die Gegenwart, denn diverse Tourneen auf eigene Faust oder als Special Guest von so unterschiedlichen Künstlern wie The Duke Spirit, Revolverheld, Ich+Ich, Blind oder dem DSDS-Abbrücker Thomas Godoj haben dafür gesorgt, dass der Name Livingston unter deutschen Rockfans längst ein Begriff ist, der für Qualität, Kreativität und Emotionalität steht. Das alles geschah seinerzeit ganz ohne einen offiziell erhältlichen Tonträger. Mittlerweile hat die Band mit „Sign Language“ ja längst ihr Debüt äußerst erfolgreich auf den Markt gebracht – umso mehr freuen wir uns, sie dieses Jahr bei Bochum Total begrüßen zu können!

[www.livingstonmusic.co.uk](http://www.livingstonmusic.co.uk)

DO ★ 20.45 Uhr  
LIVE-Bühne



★ **WIRTZ** ★  
Der Weg ist das Ziel

Er ist ein durch und durch positiver Mensch, dem es in seinen Songs – wie im Leben – darum geht, eine Haltung zu haben. Daniel Wirtz hat bisher zwei Alben veröffentlicht, Auftritte bei Rock am Ring und Rock im Park absolviert und drei Tourneen gespielt, von denen die letzte nahezu ausverkauft war. Der wachsende Erfolg liegt nicht nur in seiner unglaublichen Stimme begründet, seinen charismatischen Live-Auftritten und der emotionalen und ehrlichen Art seiner Songs, sondern auch an der engen Bindung zu seinen Fans und der Tatsache, dass er sich mit seinem Label Wirtzmusik bis ins Detail selbst um die Vermarktung seiner Musik kümmert. Das dritte Studioalbum des Frankfurter Künstlers erscheint im Oktober 2011 – nach Festivalterminen im Sommer wird Daniel Wirtz im Herbst 2011 auf Hallentour gehen, vorher macht er aber gottlob noch als Headliner Halt bei Bochum Total!

[www.wirtzmusik.de](http://www.wirtzmusik.de)

DO ★ 20.45 Uhr  
Pottmob-Bühne



★ **BOPPIN'B** ★  
Der Urgestein der deutschen Rockabilly

Was es bei einem Boppin'B-Konzert zu hören und zu sehen gibt, ist wahrlich erstaunlich und einzigartig. Unermüdet musizieren die Fünf durch die unterschiedlichsten Musikstile und beherrschen wie keine andere Band den Spagat zwischen eigenen Kompositionen, Coverstücken, und zeitgenössischen Hits, die im Sound des Rock'n'Roll geoutet werden. Neben ihrem technischen Können und ihrem Hang zur Selbstironie überzeugen sie vor allem durch ihre Begeisterung, die sie Abend für Abend auf das Publikum übertragen, was umso bemerkenswerter ist, wenn man bedenkt, dass die Band jedes Jahr ca. 200 Auftritte in ganz Europa spielt. Boppin'B beweisen, dass Rock'n'Roll nicht zwangsläufig nostalgische Gefühle wecken muss, wenn er nur entsprechend dargeboten wird, und schaffen immer wieder die größte Hürde, nämlich die Waage zwischen Konzert und Klamauk zu halten, ohne in Belanglosigkeit abzudriften. Zusammengefasst: Boppin'B ist eine Live-Band der Extraklasse! Jungs, wir freuen uns auf euch!

[www.boppinb.com](http://www.boppinb.com)

DO ★ 20.45 Uhr **WAZ**-Bühne



Omas Zwerge The Evergreen Donkey

★ **SPÄTPROGRAMM IN DER ROTUNDE** ★  
Omas Zwerge und The Evergreen Donkey

Heinz präsentiert das Spätprogramm in der Rotunde: Mit Songs über Partys, die Gesellschaft, das Leben und die Liebe sowie Auftritten in Deutschland und Amerika sind die Essener Punkrocker Omas Zwerge nicht nur Ruhrpottlern ein Begriff. Sei es als Support für Montreal oder die Beatsteaks, auf Festivals, Stadionbühnen oder in Clubs – Omas Zwerge lassen nirgendwo ein T-Shirt trocken. Eine kleine Ode an den deutschen Punkrock liefert die Band mit dem neuen Studioalbum „Stereopunk“ – eine facettenreiche Songsammlung mit sympathischvielschichtigen Zügen.

Als zweite Band des Abends präsentiert sich The Evergreen Donkey, der Gewinner des diesjährigen Bochumer Newcomerfestivals. 2006 gegründet, seit 2007 in aktueller Besetzung spielen The Evergreen Donkey Musik, die vom Rhythmus getrieben und von Melodien getragen Geschichten erzählt. Dazu kann man tanzen, singen oder herumspringen. Den vier Donkeys, die mit „A night at the seaside“ gerade ihre erste EP veröffentlicht haben, geht es nicht um Musikstile oder Schubladen, ekstatisch austrasten kann schließlich jeder. Donkeyklang geht immer.

[www.omaszwerge.de](http://www.omaszwerge.de)  
[www.myspace.com/theevergreendonkey](http://www.myspace.com/theevergreendonkey)

DO ★ ab 22.00 Uhr  
Rotunde



# Cool.

## Unsere Grugahalle

- 19 | 08 | 2011 – Sommerfest  
28 | 08 | 2011 an der Grugahalle
- 10 | 09 | 2011 Große Ü-30 Party  
Der Party-Spaß
- 30 | 09 | 2011 Edguy  
Age Of The Joker  
European Tour 2011
- 01 | 10 | 2011 Cindy aus Marzahn  
„Nicht jeder Prinz kommt uff'm Pferd“



- 02 | 10 | 2011 Helge Schneider  
„Buxe voll!“
- 08 | 10 | 2011 Musical Allstars  
Präsentiert von KODI
- 15 | 10 | 2011 Koncert Gwiazd  
Stars aus Polen
- 19 | 10 | 2011 Crosby & Nash  
Einziges Konzert in NRW

Terminstand: Juni 2011 · Änderungen vorbehalten

**GRUGA HALLE** MESSE ESSEN GmbH  
Geschäftsbereich Grugahalle  
Norbertstraße · D-45131 Essen  
Telefon: +49.(0)201.7244.0  
Telefax: +49.(0)201.7244.500

info@grugahalle.de · www.grugahalle.de

**Ticket-Hotline:**  
**02 01.72 44 290**

Montag bis Freitag 10.00 – 18.30 Uhr

★ WESTVANART ★  
Kult, 22.00 Uhr

*Kult*

HipHop & More



★ BEN WILD & THE WILD BAND ★  
Interhop, 20.15 Uhr

Wenn die Superhits der letzten 50 Jahre reihenweise dem heißen Beat des Rock 'n' Roll zum Opfer fallen, dann ist sicher Ben Wild die treibende Kraft. Sobald der Londoner mit der Wild Band auf die Bühne geht, kocht der Saal und tanzende Paare wirbeln im Rhythmus der Musik durch Raum und Zeit. Der Petticoat rockt, die Tolle rollt – Pop 'n' Roll is hot!



★ KATRINS GITARRA ★  
Café Honkret, 20.00 Uhr

Mit 18 Jahren spielte sie mit ihrer Band „No Rights Reserved“ bei Bochum Total, veröffentlichte Songs auf Nachwuchs-Samplern und trat in Clubs im gesamten Ruhrgebiet auf. Dann kam ihr der Gedanke, die Stücke zu spielen, die sie bisher nur für sich selbst geschrieben hatte: Vor mittlerweile fünf Jahren startete die 29jährige ihr Soloprojekt „Katrins Gitarre“. Was drauf steht ist auch drin: Katrin und Gitarre. „Mich hat es während meiner Zeit in Bands mehr und mehr gereizt, eigene Stücke zu komponieren und sie dann auch selbst zu spielen.“ Das Texten hat die 29-jährige natürlich auch nicht aus der Hand gegeben. Jetzt allerdings singt Katrin deutsch.



★ HALF ELEVEN ★  
Three Sixty, 21.00 Uhr

Die großen Soul und Funk Hits der 70er und 80er Jahre gewürzt mit einer Prise moderner Rockmusik – das sind Half Eleven, die Coverband aus dem Herzen des Ruhrgebiets. Absolut tanzbare Musik von Aretha Franklin über Amy Winehouse bis zu Chic und Kool & the Gang wird hier kombiniert mit bekannten Soul Balladen der vergangenen Jahrzehnte.



★ LOTHAIR EATON ★  
Tucholky, 21.00 Uhr

Der in Chicago geborene Lothair Eaton singt seit seinem fünften Lebensjahr. Wie auch sein Vater Cleveland Eaton einst, begann Lothair Big Band-Konzerte zu geben und sich als Jazz-Musiker zu etablieren. In Deutschland ist Lothair vor allem als die alte Dampflok „Papa“ bekannt, welche er in der Bochumer Produktion von Starlight Express zwischen 2001 und 2007 über 2.600 Mal spielte. Vor seinem Engagement in Bochum tourte Lothair als Solo Tenor mit dem Heinz Chapel Choir durch Irland, Frankreich und Belgien.



★ KOPFHÖRERPARTY ★  
Zacher, 21.00 Uhr

Nicht mehr wegzudenken bei Bochum Total: Die Kopfhörerparty im Zacher! Wenn es still auf den Bühnen des Festivals geworden ist, wird im und vor dem Zacher in der Brüderstraße kräftig weitergefeiert! Vor zwei Jahren als Notlösung mit nur 100 Kopfhörern gestartet, wird es in diesem Jahr an drei Abenden (heute, Freitag, Samstag) wieder fröhlich hergehen. Diesmal gibt es hoffentlich genug Lauscher, die gegen einen Pfand (Perso/Führerschein) entliehen werden können. Die Beschallung erfolgt ausschließlich via Kopfhörer und wird erstmals auf zwei Kanälen gesendet. Somit wird es neben den üblichen Gassenhauern aus Rock und Pop auch einen Kanal mit elektronischen Klängen geben. Daher wird im Zacher auch in diesem Jahr auf laute Boxen und wummernde Bässe verzichtet! Infos auch auf [www.zacher-bochum.de](http://www.zacher-bochum.de) und via facebook (zacherbochum).

OLIVE | festival | coolibri | SHAO | intro | DEBUG | portol.com | BECK'S PRÄSENTIERT

# Juicy beats

100 DJS | 40 BANDS | 14 FLOORS | 6 STAGES | 1 FESTIVAL

SAMSTAG 30. JULI WESTFALENPARK DORTMUND  
12 UHR MITTAGS BIS 4 UHR NACHTS

BETH DITTO (THE GOSSIP) | BOYS NOIZE  
THE NOTWIST | GISBERT ZU KNYPHAUSEN | K.I.Z.  
BONAPARTE | CE`CILE | QUANTIC & HIS COMBO BARBARO  
THE THERMALS | SCHLACHTHOF BRONX | FM BELFAST | DJ DIXON | ROMAN FLÜGEL (ALTER EGO)  
SAALSCHUTZ | FRITTENBUDE DJ-TEAM | TURNTABLE HOOLS | JIMPSTER | CLICKCLICKDECKER | ANTE PERRY  
KRAFTKLUB | TERAKAFT | LP INTERNATIONAL | LMBN | NOOKIE | TUBE & BERGER | PRINZ PI | NORMAN PALM  
DJ LARSE | DANIEL STEFANIK | GOLDEN KANINE | BLACK RUST | LA CHERGA | THE T.C.H.I.K. | HOPSTOP BANDA | SUSANNE BLECH | NUNO MESQUITA  
DEEIZM | BRITTA ARNOLD | TOP FRANKIN | HONIGDIEB | NILS KÖNIG | RAPHAËL MARIONNEAU | GLOBAL PLAYER RESIDENTS | KAT FRANKIE  
KLAUS FIEHE | NUMBE:RA | DUB'L TROUBLE | LANGENBERG | HELMICH & SÄNGER | TOBIAS BECKER | KAPELSKY | CARMEN BROWN | NAKADIA VISIONS DJ TEAM | STEFANY JUNE  
DANJA ATARI | TINIUNDTUS | ...

VVK 25,- EURO, TAGESKASSE 30,- EURO, ZGL. GEBÜHREN INKL. VRR-NAHVERKEHRSTICKET [WWW.JUICYBEATS.NET](http://WWW.JUICYBEATS.NET)



★ **FLO MEGA** ★

Die wirklich wahren Dinge ...

... brauchen keine Worte, um sich zu beschreiben. Flo Mega (Jahrgang 1979) ist ein Soulman. Einer, der zum Himmel schreit, ein exzellenter Entertainer und begnadeter Performer. Einer, der sein Publikum um den Finger wickelt, zum Lachen bringt und dabei ganz tief innen berührt. Er liebt die Frauen; er lebt den Blues. Mit viel Seele auf der Zunge und mit einem außergewöhnlichen Gespür für Texte und Töne ausgestattet, trotz Flo Mega der eckigen deutschen Sprache und verknüpft seine fließende Lyrik geschickt mit dem stilsicheren Sound seiner Backing-Band The Ruffcats. Friesisch herb, mega-funky, mit einer Brise Weser-Blues.

[www.flomega.de](http://www.flomega.de)

FR ★ 17.00 Uhr  
LIVE-Bühne



★ **WILHELM TELL ME** ★

Oh My God, rie sind bei uns

Die Schulen ihrer Stadt Hamburg haben sie nicht besucht. Das wird schon während der ersten Takte ihres Hits „Oh My God“ deutlich, der seit Ende 2010 über die Airplay-schleifen der besten deutschen Radiostationen läuft. MySpace Deutschland meinte gar: „Two Door Cinema Club und Delphic würden für diesen Electropop-Hit töten. Ehrlich.“ Und präsentierte die Premiere des dazugehörigen Videos auf ihrer Startseite. Im Februar veröffentlichte die Band ihre zweite Single „Ghost“, und gerade wird fieberhaft am Debütalbum gearbeitet. Die vier Bandmitglieder lernten sich auf dem Seminar „Der Rütlichswur und seine Bedeutung für die Konstitution des europäischen Nationalstaates“ kennen, auf der gemeinsamen Exkursion zum Vierwaldstättersee wurde das Baby Wilhelm Tell Me Anfang 2010 aus der Taufe gehoben seither in einem Proberaum im Hamburger Stadtteil Hamm groß gezogen.

[www.wilhelmtellme.com](http://www.wilhelmtellme.com)

FR ★ 17.00 Uhr  
Pottmob-Bühne



★ **DIE MAGNETEN** ★

Indie aus Hannover

Die Magneten singen: „Es geht immer weiter, es geht vorbei, es geht vorbei, vorbei, vorbei ...“ Ein Sound, der irgendwie altmodisch klingt, im ersten Augenblick aber noch modern und stylisch. Melancholie heucheln, Lebensfreude ausstrahlen und auch umgekehrt. Die Magneten sind eine Indieband aus Hannover, von der man noch etwas erwarten kann.

[www.diemagneten.com](http://www.diemagneten.com)

FR ★ 17.00 Uhr  
WAZ-Bühne



★ **THOMAS SABOTTKA** ★

„It's only Rock 'n' Roll“

[www.sabottka.de](http://www.sabottka.de)

Wenn er die Bühne betritt und seine absurd komischen, kitschig bitterbösen, manchmal beklemmend ehrlichen Geschichten vorträgt, dann ist das einfach „Rock'n' Roll“: Direkt aus dem Leben, mitten ins Herz. Mit derbem Humor und entwaffnendem Charme präsentiert Sabottka den Alltagswahn und seine gescheiterten Helden. Das Spannende an seinen Geschichten ist, dass man am Anfang nie weiß, ob man am Ende lachen, weinen oder einfach nur schockiert gucken wird. Langweilig wird's jedenfalls nie!

Thomas Sabottka, Jahrgang 68, spielte Theater, schrieb für Musikmagazine, veröffentlichte drei Romane und diverse Kurzgeschichtenbände. Als Autor und Performer folgt er nicht mehr den Regeln des konventionellen Literaturmarktes. Nicht die Menge der verkauften Bücher sind der Maßstab, sondern die Lesebühne. Literatur, die durch die Klubs zieht wie Combos, „Lit 'n' Roll“ sozusagen.

FR ★ 17.45 Uhr ★ trailer wortschatz-Bühne

BECK'S präsentiert

# AREA 4

FESTIVAL 2011

THIRTY SECONDS TO MARS  
DROPKICK MURPHYS • DEICHKIND

NOFX • THE KOOKS • THE NATIONAL  
WHITE LIES • THE MIGHTY MIGHTY BOSSTONES  
JIMMY EAT WORLD • DEFTONES

DANKO JONES • FACE TO FACE • MADSEN • PANTEÓN ROCOCÓ  
JUPITER JONES • ROYAL REPUBLIC • HOT WATER MUSIC • IGNITE  
JOHNOSSI • FEEDER • TURBOSTAAT • NO USE FOR A NAME • ZEBRAHEAD

THEES UHLMANN & BAND • BLOOD RED SHOES • YOUNG REBEL SET • UNDEROATH • THE BRONX  
VEARA • KARNIVOOL • FRISKA VILJOR • YELLOWCARD • SKINDRED • THE BOUNCING SOULS  
DISCO ENSEMBLE • KAKKMADDAFAKKA • RIVAL SCHOOLS • THE BLACK PACIFIC • THE BLACKOUT  
THE MENZINGERS • TITLE FIGHT • AIRSHIP • MINI MANSIONS ...UND ANDERE

WWW.AREA4.DE

19.-21.08.11 LÜDINGHAUSEN FLUGPLATZ BORKENBERGE

WDR 5, GIG, coolibri, lenz, porsche, VISORS, LIVE, DISCO, SERVICE-HOTLINE 01805-853 653 - WWW.EVENTIM.DE

19.08.2011 19:00 Uhr



★ **CARPARK NORTH** ★  
Danish Dynamite

Nach grandiosen Erfolgen in der Heimat, zahlreichen Awards und ausverkauften Arenen macht sich Carpark North nun auf, den Rest der Welt mit ihrem Album „Lost“ zu erobern. Die Musik von Carpark North ist ein Erlebnis. Sie spendet dir Trost, wenn du einsam bist, sie ist dein Freund und Vertrauter, wenn du jemanden brauchst und du weißt, sie wird in jeder Notsituation für dich da sein. Carpark North sind epischer Elektro-Rock, komplett mit Liebeskummer, sturmumtosten Riffs, mitreißenden Melodien und Harmonien, die keinen unberührt lassen. Die Band sagt: „Carpark“ steht für den schmutzigen Rock-Anteil in unserer Musik, „North“ symbolisiert die atmosphärischen Elektro-Elemente. „Carpark“ klingt für uns einfach nach „Rock“: metallisch, wie alte Autos auf einem Parkplatz. Und „North“ erinnert an Polarlichter, Elektronik und Schnee. „Carpark North“ bedeutet also übersetzt „Elektro Rock“. Und weiter: „Wir lieben catchy Musik und Popmelodien über alles, und ich denke, wir besitzen die Fähigkeit, richtig gute Popsongs zu schreiben.“

[www.carparknorth.dk](http://www.carparknorth.dk)

FR ★ 18.15 Uhr  
LIVE-Bühne



★ **BENZIN** ★  
Streichholzschachtelmasterplan

Benzin, eine der aktuell wohl umtriebigen deutschen Bands, kommt aus dem beschaulichen Ulm. Nach ein paar Jahren und mehreren hundert Konzerten auf dem Buckel holen die Vier nun zusammen mit der Punk-Talentschmiede Hamburg Records zu ihrem ersten wirklich großen Schlag aus. Eine sechsmo-natige Tour (unter anderem mit den Labelmates Montreal) in Verbindung mit der Single „Herbst“ sind hier nur die ersten Vorboten des im Sommer 2011 folgenden Albums. An diesen Jungs wird man in diesem Sommer nicht vorbeikommen können! Da trifft es sich gut, dass sie auch auf der Bühne eine Macht sind, was sie heuer zum ersten Mal bei Bochum Total unter Beweis stellen werden.

[www.myspace.com/meinbenzin](http://www.myspace.com/meinbenzin)

FR ★ 18.15 Uhr  
Pottmob-Bühne



★ **SO KIND STACY** ★  
Finest Funkpop aus Krefeld

„Finest Funkpop!“ – so beschreibt die ambitionierte, siebenköpfige Newcomer-Band So kind Stacy aus Krefeld ihren musikalischen Output. Gemeint ist eine ganz eigenständige Mischung aus Funk, Soul und Pop, die nicht nur in die Beine, sondern auch unter die Haut geht. So kind Stacy – gegründet 2008 – hat sich Ende 2009 zur jetzigen Formation zusammengefunden. Seit ihrem Debüt-Gig im Sommer 2009 groovt sich So kind Stacy mit melodiosen bis funkigen Bläusersätzen und ausdruckstarkem Gesang in englischer Sprache durch die Clubs in NRW.

[www.sokindstacy.com](http://www.sokindstacy.com)

FR ★ 18.15 Uhr  
WAZ-Bühne



★ **SUPPORT YOUR LOCAL FESTIVAL** ★

Bochum Total finanziert sich durch den Verkauf von Speisen und Getränken. Wenn Ihr Bochum Total unterstützen wollt, lasst Eure Flaschen und Rucksäcke zu Hause und kauft an den Ständen vor Ort. Die allermeisten haben faire Preise! Das ist immer noch billiger, als Eintritt (wie bei den meisten Festivals) zu zahlen. Und es hilft uns, Bochum Total am Leben zu erhalten. Unterstützt Bochum Total. Kauft vor Ort!!

# Schöne Aussichten!

Die neuen HTC Geräte machen ihr Leben dank HTC Sense einfach einfacher.



**HTC live erleben!**

Besuchen Sie uns vom 21.-24. Juli bei Bochum Total im HTC Experience Ball und entdecken Sie die neuesten Smartphones. Wir freuen uns auf Sie!

Alle Informationen zu unseren Smartphones und Tablets finden Sie unter [www.htc.de](http://www.htc.de)





★ **MICHA-EL GOEHRE** ★  
„... rucht mich in der Küche.“

Micha-El Goehre, Jahrgang 1975, ist Autor und DJ aus Bielefeld. Seine meist humorig-trashigen Geschichten brachten ihm bald Engagements bei Comedyshows in Bielefeld, Essen, Oberhausen und beim Schweizer Comedyfestival 2004 ein, wo er mit vielen namhaften Comedians und Kabarettisten die Bühne teilte. Er hat bisher vier Bücher veröffentlicht, zahlreiche Poetry-Slams und im 20. Jahrhundert eine Ehrenurkunde bei den Bundesjugendspielen gewonnen. Zudem war er beim WDR Slam und bei Slamtour mit Kuttner zu sehen. 2009 hat er „Wenn das Leben eine Party ist, sucht mich in der Küche“ veröffentlicht, eine humorige Sammlung seiner Bühnentexte der Jahre 2005 bis 2008. Im November 2011 erscheint im Berliner Satyr Verlag sein erster Roman „Jungsmusik“.

[www.michael-goehre.de](http://www.michael-goehre.de)

FR ★ 19.00 Uhr ★ **trailer wortschatz**-Bühne



★ **CASPER** ★  
Der Aufbruch zu neuen Ufern

Selten gab es in Deutschland einen solchen Rummel um ein noch nicht erschienenes Album („XOXO“), selten hat sich die halbe deutsche Musikelite darum bemüht, irgendwie an dieser Platte mitwirken zu dürfen, selten wurden soviel Lorbeeren im Vorfeld verteilt wie im Fall von Benjamin Griffey, besser bekannt unter Casper. Der relativ konservative Rolling Stone nennt ihn euphorisch die „Zukunft des deutschen HipHop“. Die Juice verlieh ihm den Titel „Newcomer 2010“ und der Musikexpress setzte seinen Namen auf die Hotlist der vielversprechendsten Künstler für 2011. Sein erstes Album „Hin zur Sonne“ wird bei eBay mittlerweile für den sagenhaften Preis von 150 Euro gehandelt. Noch Fragen?

[www.casperxo.com](http://www.casperxo.com)

FR ★ 19.30 Uhr ★ **LIVE**-Bühne



★ **KELLERMENSCH** ★  
Hochinteressanter dänischer Stilmix ...

Kellermensch aus Dänemark sind wie eine musikalische Sonnenfinsternis: kalt-warm im Wechselspiel, dunkelschön, aber strahlend zugleich – eine absolute Rarität halt. Denn nur selten passiert es so wie im Falle dieses Sextetts, dass sich Sound, Style und Attitüde zu einem perfekten Ganzen zusammenfügen. Die Band kennt keine musikalischen Grenzen, sie weicht die Genres auf und lässt sie ineinander fließen. Ihre musikalische Offenheit ist in manchen Momenten unglaublich, sie operieren in einer Bandbreite, bei der so manchem Musiker schwindlig würde. Kellermensch entwickelten sich nach ihrem äußerst erfolgreichen Debüt schnell zu einer der skandinavischen Rockbands. Für die Live-Umsetzung ihrer Musik sind sie schon jetzt berühmt, erstmalig in Bochum zu sehen – welcome!

[www.kellermensch.com](http://www.kellermensch.com)

FR ★ 19.30 Uhr ★  
Pottmob-Bühne



★ **BUSTER SHUFFLE** ★  
... so british wie Fish and Chip!

Buster Shuffle malträtiert ihre Instrumente seit nunmehr drei Jahren unentwegt in London und Umgebung. Mit ihrem markanten Piano-Spiel und ihrer Mischung aus Cockney Ska, erdigem Rock 'n' Roll und den sofort zündenden Feel-Good-Songs haben sie sich dabei bereits eine riesige Fanbase erspielt. Mit ihren neuen Labelkollegen, den Broilers, waren die Jungs bereits im letzten Herbst auf Tour und mit The Creepshow haben sie danach die Clubs beackert, um ihr aktuelles Album „Our Night Out“ live in Deutschland, Österreich, Schweiz und England zu präsentieren. Auf einem Konzert der Jungs muss man Spaß haben – es geht gar nicht anders. Energiegeladene Hits wie z.B. „Me, Myself And I“, „You're Alright“ und „I'll Get My Coat“ laden einfach zum Tanzen und Abfeiern ein. Man kann also zu Recht behaupten: Buster Shuffle sind so british wie Fish and Chips. Fakt ist auch, dass ihre Songs in so ziemlich jede Lebenslage passen, und das gibt auch dem Album und ihren Live-Shows etwas wirklich Einzigartiges.

[www.bustershuffle.co.uk](http://www.bustershuffle.co.uk)

FR ★ 19.30 Uhr ★ **WAZ**-Bühne

**Wir haben schon viel durchgemacht!  
Die langen Nächte können kommen!**

Offizieller Caterer des **BOCHUM TOTAL** Teams

*Gloria's*



FREE WIFI  
HOTSPOT

**Einfach der beste Kaffee in der Stadt.**

MASSENBERGSTRASSE 15-17 | 44787 BOCHUM 0234.9266790

**POP CAMP**  
BESTENWERKE FÜR POPULÄRE MUSIK



★ **JUPITER JONES** ★  
„Live your heart and never follow.“

Wer in Deutschland über Musik spricht, zieht ständig Grenzen. Hier Punk, da Pop. Hier Indie, da Mainstream. Hier Ansehen, da Gelächter. Jupiter Jones haben diese Grenzen nie gekannt. Auf dem Unterarm ihres Sängers Nicholas Müller steht die wichtigste Zeile der Band Hot Water Music geschrieben: „Live your heart and never follow.“ Genau das tun Jupiter Jones seit sieben Jahren. Sie brüllen „Hallo Angst, du Arschloch!“ und sie singen „Oh, hätt' ich Dich verloren“. Sie beschallen Moshpits voller Schweiß und Tränen, aber auch das Kapuzinerkloster Cochem mit einem Unplugged-Konzert. Sie fusionieren die Energie des Gainesville-Rock mit Melodien und Textzeilen, die jeden bewegen, der das Glück hat, ihnen zu begegnen. 2011 ist es Zeit, dass dies nun alle Menschen mitkriegen, denn jeder hat ein Herz, das es verdient hat, würdevoll berührt zu werden. Und Jupiter Jones verlangen keinen Mitgliedsausweis. Sie ziehen keine Grenzen.

[www.jupiter-jones.de](http://www.jupiter-jones.de)

FR ★ 20.45 Uhr  
LIVE-Bühne

[www.bochumtotal.de](http://www.bochumtotal.de)



★ **BOY HITS CAR** ★  
Mit Liebe im Getriebe

Der englische Begriff „core“ (deutsch u.a.: Herzstück) wird von Freunden heftiger Kost immer wieder gerne bemüht. Hardcore: Hier beißt der Fan kraftvoll auf einen harten Kern. Wenn aber im Innersten viel mehr steckt als bloße Härte, erscheint der Gesamteindruck umso leidenschaftlicher und das Ganze verdient einen neuen Namen. Boy Hits Car aus Los Angeles haben ihn gefunden: Lovecore. Mit eben dieser Extraportion Liebe im Getriebe erschien ihr zweites Album „Boy Hits Car“ 2001 und brachte mit den Singles „I'm A Cloud“ und „Man Without Skin“ zwei veritable Hits hervor. Tourneen u.a. mit System Of A Down, Incubus und Papa Roach verschafften ihnen den Ruf einer hervorragenden Live-Band, ihre hoch energetische, beeindruckende Show zeigten sie auch bei uns etwa auf den Hauptbühnen von Rock Am Ring, Rock Im Park und Highfield. Mit neuem Album im Gepäck 2011 bei Bochum Total! Ladies & gentlemen, please welcome: Boy Hits Car!

[www.boyhitscar.com](http://www.boyhitscar.com)

FR ★ 20.45 Uhr  
Pottmob-Bühne



★ **THE SHANES** ★  
Eine perfekte Mischung ...

[www.shanes.de](http://www.shanes.de)

Cool und stilsicher spielen die sechs Herren ihre „Hard-Polka“ getaufte Mischung aus internationalem Folk, Country und Rock 'n' Roll – und zwar auf einem Instrumentarium, welches origineller, passender und interessanter nicht sein könnte: Akkordeon, Geige, Banjo, Mandoline, E-Gitarre, Bass und Drums! Legen Flogging Molly plötzlich Wert auf Abwechslung? Schreiben BossHoss jetzt eigene Songs? Singt Bob Dylan etwa neuerdings bei den Pogues? Machen die Transylvanians oder 44Leningrad auf einmal auf Country? Haben Fiddler's Green endlich verstanden, dass sie nicht aus Irland kommen? Solche Fragen schießen dem

geneigten Hörer durch den Kopf, wenn er von The Shanes noch nie gehört hat und zum ersten Mal mit der Band konfrontiert wird. Sie leisten sich weder missionarischen Ernst noch bemühten Witz oder Bierseeligkeit. Sie verbreiten Partylaune ohne anbiedernd zu sein. Sie finden einen Mittelweg, auf dem sie alle Kräfte darauf verwenden, sich von allen denkbaren Vorbildern aus Folk, Country, Ska und Rock diejenigen Elemente zu schnappen, die sie selbst fasziniert haben.

FR ★ 20.45 Uhr ★ WAZ-Bühne



★ **SCHEMENTHEMEN** ★  
Lesung mit Myk Jung & Klaus Märkert  
Nachthumor & anspruchsvoller Unfug

Die Macher der Lese- und Kulturbühne Schementhemen, Myk Jung (The Fair Sex) und Klaus Märkert (Mitbegründer/DJ Zwischenfall), lesen skurril-humorvolle Stories. Mit einer Portion Selbstironie und charmanter Schrägheit präsentieren sie kuriose Geschichten voll des alltäglichen Wahnsinns. Mal sozialkritisch bis satirisch, mal tief sinnig – immer mit originellem, trockenem Witz und schwarzem Humor. Am Freitagabend auf der Wortschatzbühne – denn Nachthumor ist, wenn man lieber abends lacht oder auch nachts.

[www.schementhemen.de](http://www.schementhemen.de)

FR ★ 20.15 Uhr  
Wortschatz-Bühne

# Fiege Kino Lounge Open Air

07. Juli –  
07. August

**Brauhaus Moritz Fiege**  
Scharnhorststr. 21-25 | Ostring | Bochum-City  
VVK: Fiege-Fanshop (Brauhaus) | Bochum Marketing (Huestr.) | Reiseland Bochum (Ferdinandstr.) | Café Gloria's (Massenbergstr.)  
Reservierung: 0234-588 38 38 oder unter [www.fiege-kino.de](http://www.fiege-kino.de)



★ **MOOP MAMA** ★  
Die Hardrockband unter den Blaskopellen

Moop Mama ist eine Marching Band: sieben Bläser, zwei Drummer und ein MC. Seit der Gründung im Jahr 2009 ist die Band unterwegs. Guerilla Gigs auf Plätzen, in Parks, vor Unis, in besetzten Häusern, doch auch in Clubs, auf Festivals. Die Zurückeroberung des öffentlichen Raumes ist Konzept: Urban Brass. Moop Mama sucht den Popsong zwischen Intimität und Aufstand, zwischen Polemik und Vielschichtigkeit. Rausgehen, mitreden, Fragen stellen, unbequem sein, Standpunkt beziehen. Moop Mama ist immer und überall einsatzbereit. Auch unverstärkt. Brachial laut. Heimlich leise. Raps durch das Megaphon. Geschrien oder geflüstert. Moop Mama bringt die Musik dahin, wo sie gebraucht wird.

[www.moopmama.com](http://www.moopmama.com)

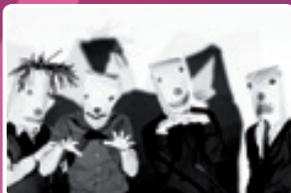
FR ★ 22.00 Uhr  
WAZ-Bühne



★ **KLAUS „HÜPPER“ WAGNER** ★  
Der Freeway Rider - Mein deutscher Rockerleben

Schnelle Motorräder, handfeste Auseinandersetzungen, schöne Frauen und unerschütterliche Ideale – darum dreht sich Klaus „Hüpper“ Wagners Leben. Aufgewachsen im Ruhrpott und von Natur aus mit einem großen Mundwerk ausgestattet, zieht er schonungslos offen Bilanz: die Mutproben seiner Kindheit, die Maloche unter Tage, seine Leidenschaft für PS-starke Zweiräder, seine Flucht und die harten Jahre im Knast, Rockerabenteuer, Rockerpartys und sein unermüdlicher Kampf um die Freeway Rider's – alles erzählt er mal humorvoll, mal herzlich, mal hart. Was wie das Leben eines Gesetzlosen aussieht, entpuppt sich als die Verwirklichung einer Sehnsucht, die in fast allen Menschen schlummert: ein freies Leben, in dem nur die wichtigen Dinge zählen.

FR ★ 22.00 Uhr ★ -Bühne



Selectamood

★ **SPÄTPROGRAMM  
IN DER ROTUNDE** ★  
Elektronisch in die Nacht



Heinz präsentiert das Spätprogramm in der Rotunde: Selectamood zeigen mit Ideenreichtum und Können, wie moderne, elektronisch beeinflusste Rockmusik aussehen kann: Organische Drum- und Bass-Rhythmen mischen sich mit Samples und flirrenden Gitarrenriffs, tanzbare Beats, kreative Breaks und schnelle Brüche zwischen Laut und Leise haben problemlos zusammen Platz in den Songs.

Als weitere Band des Abends wird Ena Wild mit Club-Music aus Berlin begrüßt. Sie: Ena, seit Jahren Sängerin. Er: Maurice, Gitarrist und Produzent. Der Sound: elektronisch, catchy, live. Die Show: geht nach vorn und durch die Decke. Nur ein Jahr nach Gründung hat Ena Wild eine EP veröffentlicht und diverse Locations in der Berliner Clublandschaft zum Kochen gebracht. Und sie wollen mehr ...

[www.myspace.com/selectamood](http://www.myspace.com/selectamood)  
[www.enawild.de](http://www.enawild.de)

FR ★ ab 22.00 Uhr  
Rotunde

1 KONTO

2 KANDIDATEN

5 AUFGABEN



Alle 2 Wochen gewinnen:  
**10 000 € + 10 iPads**  
bis 31.07.2011 auf [giro-sucht-hero.de](http://giro-sucht-hero.de)  
und Junge Helden e.V. unterstützen\*

## Joko oder Klaas? Wer ist der Beste für unser Girokonto?

16 000 Geschäftsstellen, 25 000 kostenfreie Geldautomaten\*\* und viele Service-Extras wie Mobile-Banking der neuesten Generation.

Sparkasse  
Bochum

Das Sparkassen-Girokonto sucht einen neuen Werbehelden – und Sie entscheiden! Erleben Sie Joko und Klaas in 5 verrückten Online-Wettkämpfen und wählen Sie Ihren Favoriten für den Titel des „Giro-Hero“. Jetzt mitmachen, attraktive Preise gewinnen und Junge Helden e.V. unterstützen auf [giro-sucht-hero.de](http://giro-sucht-hero.de). **Wenn's um Geld geht – Sparkasse.**

\* Für jeden Fan des Profils „www.facebook.com/girosuchthero“ zum Stichtag 31.08.2011 spendet die Sparkassen-Finanzgruppe einen Euro an Junge Helden e.V. bis max. 100 000 Euro. Bundesweites Gewinnspiel. Von Mai bis Juli finden 6 Gewinnrunden statt. \*\* Jeweils Gesamtzahl bezogen auf die Sparkassen-Finanzgruppe.



★ **CUBA NIGHT** ★  
Tapas, 20.30 Uhr

TAPAS

„Son de Cuba“ mit Havanna Open. Amparo und Majela sind Mutter und Tochter und immer auf Tournee. Sie verkörpern den Charme kubanischer Frauen, eröffnen uns musikalisch vibrierende und magische Landschaften und wagen auch den Sprung in den Jazz. Einige der Kompositionen der Bandleaderin Amparo Cesar zählen zu großen Hits der kubanischen Musik der letzten Jahre, wie zum Beispiel „Coquito en la cintura“. Zu hören ist Afro und Rumba, Son uns Danzon, Negon und Cangüi, Bollero, Troba und Guaracha, Mambo und ChaChaCha. Hier kann man die Welt des „Buena Vista Social Club“ live erleben.



★ **ROGER TRASH** ★  
Tucholrky, 21.30 Uhr

Tucholrky

Roger Trash präsentiert eine Hommage an einen der größten deutschen Songpoeten, der 1996 überraschend starb. Auch heute haben die Lieder von Rio Reiser nichts von ihrer Strahlkraft eingebüßt. Vor allem die späten Werke stehen auf dem Programm, aber auch frühere Songs der Ton Steine Scherben bis zum König von Deutschland. Mit einer beeindruckenden Intensität präsentiert das Trio die Musik, mehr als nur hohles Covergemucke. Bei über 250 Konzerten hinterließen sie bislang ein restlos begeistertes Publikum, u.a. in Polen und der Schweiz. Begleitet wird der charismatische Sänger vom Keyboarder Stefan Hasenburg, der auch schon in den 80er Jahren mit Geier Sturzflug das Bruttosozialprodukt gesteigert hat. Als Stehtrommler ist Pete Brüning mit an Bord. Zwischendurch gibt es auch einige Lieder vom just erschienenen siebten Soloalbum von Roger Trash mit dem Titel „Liebe&Desaster“.



★ **SECRET DISCOVERY** ★  
Kult, 22.00 Uhr

Kult

Nachdem Falk Hoffmann, der Gitarrist der Bochumer Gothic-Rocker, in diesem Jahr seinen eigenen Laden im Bermuda3Eck eröffnet hat, ist es natürlich eine Ehre für Secret Discovery, bei Bochum Total genau dort die langjährige Tradition der „Offstage-Konzerte“ fortzuführen. Für Fans und Freunde handgemachter Gothic-Rock Musik ein absolutes Muss, zumal sich die Band – was Live-Konzerte angeht – derzeit etwas rar gemacht hat. Auf dem Programm stehen, wie immer zu diesem Anlass, Klassiker und Songs der späteren Tage sowie Coverversionen, das Ganze gewürzt mit einem Schuss Partylaune – nicht verpassen!!!



★ **KOPFHÖRERPARTY** ★  
Zacher, 21.00 Uhr

Info s. S. 14



★ **BENZIN** ★  
Three Sixty, 21.00 Uhr

Info s. S. 18

**ROTUNDE**  
Katholikentag/bahnhof Bochum

**Rotunde**  
Katholikentag/bahnhof Bochum

Zwischen Bermuda3Eck und Riff liegt, direkt im Herzen der Stadt, der alte Katholikentagsbahnhof. Nach Kriegsende als Provisorium für den zerstörten Bochumer Hauptbahnhof und eigens für den Bochumer Katholikentag 1949 errichtet, fristete das Gebäude lange ein tristes Schattendasein als Schulungsstätte der Deutschen Bahn. Nach rund zehn Jahren Leerstand erwacht das heute unter Denkmalschutz stehende Bauwerk langsam wieder zum Leben. Endlich, denn die Räumlichkeiten der Beinahe-Ruine sind sowohl ein lebendiges Zeugnis der Geschichte, wie auch eine Projektionsfläche für kreative Ideen und Visionen der Zukunft. Die markante Glaskuppel, die dem Bau zum Namen „Rotunde“ verholfen hat und ihm soviel Licht und Charme verleiht, ist sein Erkennungszeichen. Eine einmalige Kulisse und Bühne für Kultur und Leben. Für ein Literaturcafé, für Konzerte, Kunst und einiges mehr. Mehr zum Programm in der Rotunde in der Übersicht oder unter [www.bochum-total.de](http://www.bochum-total.de).

★ **SUPPORT YOUR LOCAL** ★  
★ **FESTIVAL** ★

Bochum Total finanziert sich durch den Verkauf von Speisen und Getränken. Wenn Ihr Bochum Total unterstützen wollt, lasst Eure Flaschen und Rucksäcke zu Hause und kauft an den Ständen vor Ort. Die allermeisten haben faire Preise! Das ist immer noch billiger, als Eintritt (wie bei den meisten Festivals) zu zahlen. Und es hilft uns, Bochum Total am Leben zu erhalten. Unterstützt Bochum Total. Kauft vor Ort!!

**DAS EVENT-SCHLOSS IN DUISBURG**

**BEACH-GARDEN** NEU

JEDEN DO+FR+SA+SO AB 17H  
WUNDERSCHÖN DIREKT AM RHEIN  
LIVE: TITO LARRIVA & TARANTULA  
FR 26.08.

**PULP**

JEDEN DO+FR+SA 18-5H

DO AB 21H	FR AB 22H	SA AB 22H
GROTTE: Electro Wave EBM	GROTTE: Rock Alternative Nu-Metal	GROTTE: Indie Pop Rock
SCHWARZ HAIN	MITTE: Pop Party Classics	MITTE: Party Pop Classics
MITTE: Mittelalter Goth- Indie Rock	RITTERSAALE: Elektronische Tanzmusik	RITTERSAALE: Rock Alternative

DER LEGENDÄRE PULP-SNACK

Stets frisch vom Grill: Kotelett, Cevapcici, Hähnchenflügel, Würstchen und Schinkenbraten vom Spieß. Kombiniere selbst mit köstlichen hausgemachten Salaten Deiner Wahl! Und das Ganze für schlappe 4 €!

+ Bratkartoffeln, Champignons und Gemüse aus der Pfanne, Currywurst, Pommes & Döner (3 €)!

DER EINTRITT ZU DISCO, BISTRO & RESTAURANT IST IMMER FREI!

WANHEIMER STR. 231A • TELEFON: 0203-3637900 • INTERNET: [WWW.PULP-DUISBURG.DE](http://WWW.PULP-DUISBURG.DE)

# INFO-ECKE



## POTTMOB

pottmob ist ein regionales Portal für junge Leute zwischen 14 und 22 Jahren. Auf [pottmob.de](http://pottmob.de) wird über alle angesagten Themen berichtet. Hier haben Jugendliche die Möglichkeit ihre Hobbys, wie z.B. den Sportverein, die eigene Band, spannende Auslandsreisen uvm. vorzustellen. Alle, die etwas Interessantes vorstellen möchten um es mit anderen zu teilen, können sich an das pottmob-Team wenden. Die Leute können kurze Handyvideos, Fotos oder Texte einschicken oder auf Wunsch von der pottmob-Redaktion erstellen lassen. Gestartet ist pottmob 2010 bei Bochum Total mit der pottmob-Bühne. Dieses Jahr wird also Geburtstag gefeiert. Und das nicht zu knapp! Vier Tage lang wird die Ringbühne als pottmob-Bühne herhalten und den Leuten richtig einheizen. Regionale Bands werden die Bühne rocken. Die Umbaupausen zwischen den Auftritten werden an den vier Tagen kreativ genutzt, indem Graffiti-Künstler eine Wand in der Nähe der Bühne besprühen und ihrer Kreativität freien Lauf lassen.

[www.pottmob.de](http://www.pottmob.de)



## POPCAMP STELLT SICH VOR

Bundesweiter Projekt als Partner von Bochum Total

Erstmals werden bei Bochum Total auch Finalisten aus dem PopCamp des Deutschen Musikrates auftreten. Die zurzeit bekannteste Band davon ist Jupiter Jones. Eine große Karriere wird aber auch Alin Coen vorhergesagt. Beide haben wir in diesem Jahr dabei! Zudem werden The Bonny Situation zu erleben sein. „Das PopCamp ist kein Wettbewerb“ – Dieses wichtige Merkmal betont Projektleiter Michael Teilkemeier vom Deutschen Musikrat. Die Qualifizierung von Nachwuchstalente, Bands und Einzelmusikern für das „High Level Bandcoaching“ PopCamp setzt die Empfehlung voraus: Über 170 Experten aus der Musikbranche, den Medien und verschiedenen Organisationen dürfen als Nominatoren Vorschläge machen, aus denen dann seit 2005 jedes Jahr fünf Teilnehmer für den „Meisterkurs für Populäre Musik“ ermittelt werden. Bekannte Dozenten aus

[www.musikrat.de](http://www.musikrat.de)

allen Bereichen des Musikgeschäftes begleiten die ausgewählten Bands auf ihrem Weg in die Professionalität – und offenbar mit Erfolg. Das Dozententeam wird in Abstimmung mit dem Ideengeber Prof. Udo Dahmen (Vizepräsident Deutscher Musikrat / Direktor Popakademie) und dem künstlerischen Leiter Henning Rümenapp (Guano Apes) zusammengestellt. Dazu zählen beispielsweise Jens Fischer Rodrian (Blue Man Group) und Kosho (Söhne Mannheims). Diese begleiten die Bands in zwei je einwöchigen Coaching-Phasen, bei Studioarbeiten wie Liveauftritten und bei der abschließenden Erstellung eines Multimedia-Kits, bestehend aus Videoclips, Interviews und Live-Mitschnitten. „Vielfalt statt Mainstream“ lautet dabei stets das griffige Motto, welches am Ende den Willen für und von der Musik zu leben, unterstreichen soll.

## GETADDICTED.ORG

Mit einem Hirschgruß ins Getümmel



Die engagierte Crew von GETADDICTED.ORG ist seit einigen Jahren ein treuer Begleiter von Bochum Total. Immer richtig nah dran, alle vier Festivaltage lang! In Zusammenarbeit mit dem Veranstalter blicken sie hinter die Kulissen und holen für euch die wichtigsten Bands auf ihrem Sofa unter die Hirsche und vor die Kamera. Das große Special mit Videos, Interviews und zahlreichen Bildern von vor, auf und hinter der Bühne findet ihr schon während der Festivaltage unter [www.getaddicted.org](http://www.getaddicted.org) im Netz.



## MASTERCLASS-FINALE BEI BOCHUM TOTAL

Vier popUP-Bands stellen sich vor



popUPNRW ist ein umfangreiches popmusikalische Förderprojekt junge Bands auf dem Weg vom Probenraum zum Musikbusiness mit Coaching, Training und der Anbindung an ein Auftritts- und Veranstalternetzwerk. Das Konzept zu popUP NRW hat sich 2005 aus dem Coachingprojekt „Bandwatch“ und dem Wettbewerbsprojekt „Triebwerk“ heraus entwickelt und befindet sich in Trägerschaft des NRW KULTURsekretariats Wuppertal. Ausschreibung, Beratung und zwei Jurys führten im aktuellen Durchlauf acht Bands zum popUP-Weekend mit Gigs, Feedback und Workshops, danach folgten vom Sommer 2010 bis zum Sommer 2011 ein individuelles ganzjähriges Coaching, Workshoptrainings, Gigs in ganz NRW und Auftritte bei Festivals in NRW. Für die vier ausgewählten MasterClass Bands Stefany June, So kind Stacy, Die Magneten und The Staars findet das große Finale in diesem Jahr bei Bochum Total statt.

## EIN WORT ZUR SICHERHEIT

Bochum Total ist ein sicheres Festival- und das seit 25 Jahren. Wir geben uns gemeinsam mit Polizei, Ordnungsamt und Feuerwehr allergrößte Mühe, dass auch in Zukunft – soweit irgend machbar – niemandem etwas geschehen kann. Aber: Das geht nur, wenn Ihr auch mitmacht und Euch bewusst seid, dass Ihr diejenigen seid, die das in der Hand haben. Achtet auf Euch und Eure Freunde! Vorsicht vor Alkohol und Drogen! Geht Streit und Gedränge aus dem Weg und verhaltet Euch so, wie Ihr es auch von anderen erwartet. Dann wird und bleibt alles gut!

## SCHOOLJAM ALS PARTNER VON BOCHUM TOTAL

Ein weiterer Baustein der Nachwuchsförderung



[www.schooljam.de](http://www.schooljam.de)

SchoolJam ist ein bundesweites Schülerband-Festival, das jährlich veranstaltet wird. Das Ganze ist nicht kommerziell ausgerichtet, sondern soll an erster Stelle die Kultur von Rock- und Pop-Musik an Deutschlands Schulen nachhaltig fördern und den besten Bands als Sprungbrett für ihre weitere Entwicklung dienen. Gesucht werden die besten Schülerbands Deutschlands, die Band-Touren im In- und Ausland, Aufnahmesessions in professionellen Studios und Auftritte bei den größten großen Openair-Festivals gewinnen können. Auch 2011 wird mit „Zero Gravitation“ aus Heinsberg ein Finalsieger bei Bochum Total präsentiert. Aus Bochumer Sicht gab es nach dem großartigen Erfolg von „Unprepared“ im letzten Jahr erneut Grund zum Jubel. Beim Finale von SchoolJam 2011 rockten acht Bands auf der Frankfurter Musikmesse. Mehr als 1400 Kandidaten hatten

sich beworben, bei insgesamt 15 regionalen Konzerten in ganz Deutschland wurden 30 Bands für das Online-Voting bestimmt. Am Ende durften „Last Exit“ aus Bochum SchoolJam-Trophäe entgegennehmen und sich schon jetzt auf ihre Auftritte beim diesjährigen Hurricane- sowie Southside-Festival freuen. Ebenso winkt „Last Exit“, die sich jüngst in „Artig“ umbenannten, Anfang 2012 eine Reise in die USA, wo sie beim amerikanischen SchoolJam-Finale auftreten wird.

# INFO-ECKE

## KUNST UND CO. AUF BOCHUM TOTAL

Die Kulturmeile auf der Viktoriastraße rund um die Wortschatzbühne bekommt Verstärkung! Regionale und internationale Künstler, Kunsthandwerker, Designer und Kreative stellen aus und bereichern mit ihren Angeboten das Festival. Freut Euch auf coole Mode, stylischen Schmuck, trendige Taschen, Röckchen, Shirts, Schals und vieles mehr ...



## LITERATUR IM FOKUS

trailer-ruhr präsentiert die Wortschatzbühne **trailer wortschatz**

Erneut dabei ist das Kulturmagazin trailer-ruhr. Das Kulturmagazin ist in vielen Städten des Ruhrgebiets zu haben, bei Bochum Total präsentiert trailer-ruhr nun im dritten Jahr die Wortschatz-Bühne. Nachdem früher Kino- und Filmkunst im Mittelpunkt des redaktionellen Interesses stand, hat das Kulturmagazin seit 2008 sein Konzept erweitert, auch auf Grund einer Leserbefragung. Diese ergab u.a., dass rund 60 Prozent der trailer-Leser an Literatur und Kleinkunst interessiert sind. Was lag also näher, als dieses Interesse zu bedienen! Seither gibt es in trailer einen Literatur-Kalender, eine Comedy-Kolumne, Literatur-Portraits, viele Buchbesprechungen und Poetry Slam von Sebastian 23. Und im Internet als besonderes Häppchen: Vorfilme als Kurztrailer, natürlich auch zu Literaturverfilmungen.

[www.trailer-ruhr.de](http://www.trailer-ruhr.de)  
[www.facebook.com/trailerRuhr](https://www.facebook.com/trailerRuhr)

## BOCHUM TOTAL GANZ OHNE FLASCHEN Glasflaschenverbot gegen Scherben

Zum zweiten Mal wird Bochum Total gänzlich ohne Glasflaschen über die Bühne gehen. Sowohl das „Mitführen“ von Glasflaschen als auch der Verkauf wird in einer bestimmten Zone der Innenstadt und rund ums Festivalgelände während Bochum Total verboten sein. Auch die Außengastronomie darf keine Glasflaschen ausgeben. Das Verbot gilt von Donnerstag bis Samstag, jeweils von 15 bis 24 Uhr und Sonntag von 13 bis 24 Uhr.

In den vergangenen Jahren waren Schnittverletzungen wegen Glasscherben für zahlreiche Sanitätseinsätze verantwortlich, ein Ärgernis für Veranstalter und Besucher gleichermaßen. Nachdem sowohl die Appelle an die Besucher als auch zahlreiche Glassammelstellen nicht den gewünschten Effekt erzielten, haben die Stadt Bochum und der Veranstalter reagiert und gemeinsam eine Strategie entwickelt, dessen Ergebnis ist, dass auf dem gesamten Veranstaltungsgelände keine Glasflaschen verkauft werden dürfen. Dies gilt auch für Wein, Schnaps- oder Likörflaschen. „Wir möchten bei den Besuchern von Bochum Total ein Bewusstsein dafür schaffen, dass Glasflaschen auf unserem Festivalgelände einfach nichts zu suchen haben“, betont Veranstalter Marcus Gloria. Dies gilt auch für den Verzehr von mitgebrachten Flaschen. „Das Ordnungssamt wird darauf achten, dass die Verordnung eingehalten wird. Im ersten Schritt werden ‚Gelbe Karten‘ verteilt, die für ein Umdenken bei den Besuchern erzeugen sollen. Mit vergleichbaren Maßnahmen haben wir 2010 sehr positive Effekte erzielt, dies wird sicherlich auch in diesem Jahr gelingen.“

## DER KOMPASS WEIST DEN WEG

Lokalkompass.de neuer Partner von Bochum Total

Die Verlagsgemeinschaft WVW/ORA hat mit lokalkompass.de eine Bürger-Community gestartet, die den Austausch auf Augenhöhe pflegt. Auf der verlagsweiten Plattform berichten Bürger für Bürger. Das Verbreitungsgebiet der Anzeigenblätter erstreckt sich vom Sauerland bis zum Niederrhein, analog dazu ist auch lokalkompass.de aufgebaut. Interessenten können hier ganz lokal ihre Beiträge, Fotos und Kommentare veröffentlichen. Seit Juni ist auch der Stadtspiegel Bochum mit einem lokalen Fenster dabei. Lokalkompass.de ist bei Bochum Total mit zwei Aktionen vertreten. Zum einen weist der Kompass mit Hinweisschildern und Bannern den Weg zu allen relevanten Punkten auf dem Gelände. Dazu gehören auch zwei Lokalkompass-Meetingpoints, die im Lageplan zu finden sind. Zum anderen sind die Lokalkompass-Festivalreporter unterwegs und berichten tagesaktuell vom Geschehen vor, auf und hinter den Bühnen. Alles zu lesen auf [lokalkompass.de](http://lokalkompass.de).



Stadtwerke  
Bochum GmbH

Sparkasse. Gut für Bochum.



ZELT FESTIVAL RUHR  
KEMNADER SEE BOCHUM

Vom **19|08** bis zum **04|09|2011**

Besuchen Sie das ZFR auch ohne Konzertticket!

Großer internationaler  
Markt der Möglichkeiten

Kunsthandwerker und Händler aus aller Welt



Täglich Kulturprogramm auf der Piazza Bühne, am Wochenende Kinderspaß mit dem KNAX Klub, hochwertige Gastronomie mit riesigem Biergarten und Beach zum Chillen.

ZFR-Card – 17 Tage für 7,00 Euro.

Erhältlich am Bochum Total-Infostand am Südring oder über unsere Website.



# DO 21.7.

<b>17.00 Uhr</b>	
1LIVE-Bühne	Kraftklub
Pottmob-Bühne	My Own Sense
WAZ-Bühne	Dead Guitars
<b>17.45 Uhr</b>	
Trailer Wortschatz-Bühne	Andreas Bittl
<b>18.15 Uhr</b>	
1LIVE-Bühne	Bodi Bill
Pottmob-Bühne	Killerpilze
WAZ-Bühne	Zero
<b>19.00 Uhr</b>	
Trailer Wortschatz-Bühne	Ulli Engelbrecht
<b>19.30 Uhr</b>	
1LIVE-Bühne	Johannes Strate
Pottmob-Bühne	Jo Hartmann
WAZ-Bühne	Wylfyre
<b>20.15 Uhr</b>	
Trailer Wortschatz-Bühne	Matthias Reuter
<b>20.45 Uhr</b>	
1LIVE-Bühne	Livingston
Pottmob-Bühne	Wirtz
WAZ-Bühne	Boppin' B
<b>22.00 Uhr</b>	
Rotunde	Omas Zwerge / The Evergreen Donkey

# FR 22.7.

<b>17.00 Uhr</b>	
1LIVE-Bühne	Flo Mega
Pottmob-Bühne	Wilhelm Tell Me
WAZ-Bühne	Die Magneten
<b>17.45 Uhr</b>	
Trailer Wortschatz-Bühne	Thomas Sabottka
<b>18.15 Uhr</b>	
1LIVE-Bühne	Carpark North
Pottmob-Bühne	Benzin
WAZ-Bühne	So Kind Stacy
<b>19.00 Uhr</b>	
Trailer Wortschatz-Bühne	Micha el Goehre
<b>19.30 Uhr</b>	
1LIVE-Bühne	Casper
Pottmob-Bühne	Kellermensch
WAZ-Bühne	Buster Shuffle
<b>20.15 Uhr</b>	
Trailer Wortschatz-Bühne	Schementhemen
<b>20.45 Uhr</b>	
1LIVE-Bühne	Jupiter Jones
Pottmob-Bühne	Boyhitscar
WAZ-Bühne	The Shanes
<b>22.00 Uhr</b>	
WAZ-Bühne	Moop Mama
Trailer Wortschatz-Bühne	Klaus „Hüpper“ Wagner
Rotunde	Selectamood / Ena Wild

# SA 23.7.

<b>15.30 Uhr</b>	
Trailer Wortschatz-Bühne	Stringtett
<b>17.00 Uhr</b>	
1LIVE-Bühne	Artig
Pottmob-Bühne	Zero Gravitation
WAZ-Bühne	Tengo Hambre Pero No Tengo Dinero
<b>17.45 Uhr</b>	
Trailer Wortschatz-Bühne	Next Generation
<b>18.15 Uhr</b>	
1LIVE-Bühne	Auletta
Pottmob-Bühne	Deine Jugend
WAZ-Bühne	Wohnraumhelden
<b>19.00 Uhr</b>	
Trailer Wortschatz-Bühne	Jochen Rausch
<b>19.30 Uhr</b>	
1LIVE-Bühne	Ginger Ninja
Pottmob-Bühne	Die Rakede
WAZ-Bühne	The Bonny Situation
<b>20.00 Uhr</b>	
Trailer Wortschatz-Bühne	Ben Redlings
<b>20.45 Uhr</b>	
1LIVE-Bühne	The Frits
Pottmob-Bühne	Thomas Godoj
WAZ-Bühne	Alin Coen Band
<b>22.00 Uhr</b>	
WAZ-Bühne	Ian Annesson
Trailer Wortschatz-Bühne	Dieselknecht
Rotunde	Bantaba / Ratatouille

# SO 24.7.

<b>15.00 Uhr</b>	
WAZ-Bühne	Fan The Fire
<b>16.00 Uhr</b>	
WAZ-Bühne	Bardic
<b>17.00 Uhr</b>	
1LIVE-Bühne	Bourani
Pottmob-Bühne	The Staars
WAZ-Bühne	Stefany June
<b>17.45 Uhr</b>	
Trailer Wortschatz-Bühne	Martell Beigang
<b>18.15 Uhr</b>	
1LIVE-Bühne	Frida Gold
Pottmob-Bühne	Danja Atari
WAZ-Bühne	Ben Galliers
<b>19.00 Uhr</b>	
Trailer Wortschatz-Bühne	Wattenscheider Schule
<b>19.30 Uhr</b>	
1LIVE-Bühne	Bosse
Pottmob-Bühne	M Walking On The Water
WAZ-Bühne	Luka
<b>20.15 Uhr</b>	
Trailer Wortschatz-Bühne	Der Obel
<b>20.45 Uhr</b>	
1LIVE-Bühne	Secret Headliner
Pottmob-Bühne	Itchy Poopzkid
WAZ-Bühne	Pamela Falcon
<b>22.00 Uhr</b>	
Riff	

Final Call ★ Die offizielle Aftershowparty



DO-SO  
17-23 Uhr

Wortschatz  
die Buchstabenbox

soundCHECK  
die cd- und plattenszene

KUNST UND CO.  
Die außergewöhnliche Markt auf Bochum Total

Café Konkret ★ 20.00 Uhr ★ Katrins Gitarre  
Intershop ★ 20.15 Uhr ★ Ben Wild & The Wild Band  
Three Sixty ★ 21.00 Uhr ★ Half Eleven  
Tucholsky ★ 21.00 Uhr ★ Lothair Eaton  
Zacher ★ 21.00 Uhr ★ Kopfhörerparty  
Kult ★ 22.00 Uhr ★ WestVanArt

Tapas ★ 20.30 Uhr ★ Cuba Night  
Three Sixty ★ 21.00 Uhr ★ Benzin  
Zacher ★ 21.00 Uhr ★ Kopfhörerparty  
Tucholsky ★ 21.30 Uhr ★ Roger Trash  
Kult ★ 22.00 Uhr ★ Secret Discovery

Tapas ★ 20.30 Uhr ★ Cuba Night  
Tucholsky ★ 21.00 Uhr ★ Das Mobile Blueskommando  
Three Sixty ★ 21.00 Uhr ★ Los Gerlachos  
Zacher ★ 21.00 Uhr ★ Sound In Silence  
Theater Unten / Schauspielhaus ★ 22.30 Uhr  
★ Subculture Vulture  
Kult ★ 22.00 Uhr ★ Jamirolike

Café Konkret ★ 20.00 Uhr ★ Tengo Hambre Pero No Tengo Dinero  
Three Sixty ★ 20.00 Uhr ★ Kuersche  
Intershop ★ 20.15 Uhr ★ Susanna Keye Band  
Tucholsky ★ 21.00 Uhr ★ Wohnraumhelden  
Kult ★ 22.00 Uhr ★ Ratatouille



# INFO-ECKE

## EIN FESTIVAL MIT MEHRWERT

Bochum Total präsentiert die **MBM-Sommerakademie**

Zum dritten Mal präsentiert Bochum Total die MBM-Sommerakademie. In Kooperation mit den Netzwerkpartnern wie PopUp-NRW, SchoolJam, dem Kultursekretariat NRW und dem Kulturbüro der Stadt Bochum werden an zwei Tagen zahlreiche junge Bands von Akteuren aus dem Musikbusiness zu vielfältigen Themen von der PR-Arbeit bis zum Vertragsrecht gecoacht. Die praxiserfahrenen Referenten aus unterschiedlichen Bereichen der Musik- und Medienbranche vermitteln dabei erste Einblicke in Zusammenhänge und Strukturen und geben den Workshop-Teilnehmern unmittelbar umsetzbare Tipps mit auf den Weg. Auf dem Programm steht zudem ein Backstage-Besuch während des laufenden Festivals. Die veranstaltende MBM Akademie für Medien Business Management mit Sitz in Bochum steht für einen Zusammenschluss von Künstlern, Kulturschaffenden und Experten aus unterschiedlichen Bereichen der Musik- und Kreativwirtschaft.

[www.mbm-akademie.info](http://www.mbm-akademie.info)  
**MBM AKADEMIE**  
 für Media Business Management

## 25 JAHRE BOSKOP - 25 JAHREN KULTUR FÜR ALLE

Seit 25 Jahren gibt es boSKop - das Kulturbüro des AKAFÖ. Und seitdem macht die studentisch orientierte Einrichtung Kultur, an den Hochschulen und in Bochum, laut und leise, für jeden und für spezielle Interessen. Ob Newcomer Festival oder internationaler Austausch, ob Lesung oder Party, boSKop hat für alle was. Wer selbst mal mitmachen will, ist auch herzlich willkommen: Bei der Jazz-Session, bei der Open Stage beim Bluesabend, als Band beim CampusClub oder bei Kursen zu diversen Themen. Und wer einfach nur genießen will, kommt zum Jazz-Fest, zu Theater Tagen oder auch zur boSKop-Show. Und auch bei Bochum Total ist boSKop in diesem Jahr wieder vertreten: Mit dem Gewinner des Bochumer Newcomerfestivals 2011 in der Rotunde und mit personeller und inhaltlicher Unterstützung der trailer-Wortschatzbühne.

[www.akafoe.de/boskop](http://www.akafoe.de/boskop)  
  
 DAS AKAFÖ-KULTURBÜRO



## SOUNDCHECK & WORTSCHATZ

Soundcheck, die CD- und Schallplattenbörse und Wortschatz, die Buchstabenbörse präsentieren: Das Paradies auf Erden! Für Sammler, Musikliebhaber, Cineasten, Bücherwürmer, Schäppchenjäger und alle anderen Besucher von Bochum Total: Verpasst nicht das Riesangebot an Schallplatten, CDs, DVDs, Hör- und anderen Büchern, Postern, Raritäten und Devotionalien und vielem mehr... Dargeboten von internationalen Händlern der Szene.

**Wo?** Auf der Viktoriastraße rund um die Wortschatzbühne

**Wann?** Do-So 17-23 Uhr

Der Kulturgott meint: auf Bochum Total einmalig!!

## COSYMAS - Urlaub vom Alltag

Ob im Büro oder den eigenen vier Wänden, man sollte sich immer mal wieder eine Auszeit gönnen. Cosymas macht dies möglich. Das Leistungsspektrum reicht von Massagen und Shiatsu für Privatpersonen, bis hin zum kompletten Gesundheitsmanagement für Firmen, das Arbeitsplatzbegehungen, Büromassagen und Rückenurse beinhaltet. Das Team bestehend aus Physiotherapeut, Masseuse und Heilpraktikerin und Fitnesstrainerin ist mobil und betreut Sie vor Ort, zuhause oder im Büro, damit sie sich entspannen können, statt sich mit Anfahrtswegen und Wartezeiten herumzuzergern. Sogar im Backstage-Bereich von Bochum Total wird Cosymas aktiv: or und nach dem Auftritt dürfen sich die Bands auf eine entspannende Massage freuen. Weitere Information unter: [www.cosymas.de](http://www.cosymas.de)



 <b>JOE COCKER</b> 19 08	 <b>HELGE SCHNEIDER</b> 30 & 31 08	 <b>IN EXTREMO</b> 29 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>GUTE REISE</b> 26 08	 <b>MATZE KNOP</b> 30 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>CARO EMERALD</b> 01 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 03 09	 <b>WIR SIND HELDEN</b> 25 08	 <b>STEFANIE HEINZMANN</b> 27 08	 <b>BEADY EYE</b> 23 08
 <b>FRANK GOOSEN</b> 			



★ **ARTIG** ★

**SchooJam - Beste Schülerband Deutschlands 2011**

Aus dem Herzen des Ruhrgebiets kommt Artig (ehemals Last Exit). Vier junge Bochumer Kerle im Alter von 20 bis 21 Jahren. In einer klassischen Besetzung mit Gitarre, Bass, Schlagzeug und zweistimmigem Gesang macht das Quartett seit 2004 zusammen Musik. In Sachen Stil und Texten werden moderne Pop-Elemente mit einem Hauch Rock und deutschen Schriftbildern kombiniert. Hinter Artig liegen knapp 100 Gigs und erste Auftritte in Funk (1Live) und Fernsehen (ZDF) – unter anderem standen sie schon mit Monroe, Luxuslärm, Cascada, Ray Wilson (Ex-Genesis) und anderen Größen auf einer Bühne. In Zukunft wird die Band ihre Erfahrungen durch große Live-Gigs erweitern: Neben Bochum Total werden die Jungs auch auf dem Hurricane- und dem Southside-Festival spielen.

[www.artig-band.de](http://www.artig-band.de)

SA ★ 17.00 Uhr ★ **LIVE**-Bühne

★ **STRINGTETT** ★  
Gypsy-Swing mit Herz

Stringtett haben den Swing und das Herz auf dem rechten Fleck: Gefühlvollen Gypsy-Swing spielt das Trio aus Münster und Bochum. Gegründet im Jahr 2000 ist die aktuelle Besetzung: Rainer Achterholt, Gitarre, Volker Wendland, Gitarre und Winfried Bückmann, Kontrabass. Alle drei Musiker blicken auf eine langjährige Erfahrung in diesem Genre zurück und interpretieren bekannte Titel von Django Reinhardt ebenso gekonnt wie Evergreens, Songs der 40-50er Jahre und Filmmelodien; nicht zuletzt runden zahlreiche Eigenkompositionen das musikalische Programm ab.

[www.stringtett.de](http://www.stringtett.de)

SA ★ 15.30 Uhr ★ **trailer wortschatz**-Bühne



★ **ZERO GRAVITATION** ★

**Vom SchooJam-Finale zu Bochum Total**

Der Name ist Programm. Diesen versteht die Band nicht als „Null Anziehungskraft“, denn das beweisen die zahlreichen (und immer mehr werdenden) Fans, denen die sechs Musiker aus Heinsberg unter anderem auch den Erfolg beim diesjährigen SchoolJam-Finale und dem damit verbundenen Auftritt bei Bochum Total zu verdanken hat. Als frei, unabhängig und unkonventionell beschreiben sie sich selbst. Ihre Songs lassen sich am besten bei Punk, Rock, Pop und Indie einordnen.

[www.zero-gravitation.com](http://www.zero-gravitation.com)

SA ★ 17.00 Uhr ★ Pottmob-Bühne



★ **TENGO HAMBRE PERO NO TENGO DINERO** ★

... sind wir immer noch die Bochumer Mädler ...

„Ich habe Hunger, aber ich habe kein Geld“ ist als Bandname des Mädchenquartetts nicht mehr wegzudenken, auch wenn die spanische Version dem einen oder anderen Fan noch immer die Zunge verdreht. Es weiß doch schon fast jeder in Bochum, wer gemeint ist. Die seit 2009 vollständige Truppe ist quirlig, sexy und liebt, was sie tut. Keine Möglichkeit, auf einer Bühne zu stehen, und sei es nur ein kleiner Abschnitt der A40, wird ausgelassen. Angefangen mit Coverversionen der eigenen Lieblingslieder, die auch

[www.myspace.com/tengohambreperonotengodinerio](http://www.myspace.com/tengohambreperonotengodinerio)

SA ★ 17.00 Uhr ★ **WAZ**-Bühne



heute noch in jeder Setlist ihren Platz finden, haben sich die eigenen Schmuckstücke in Richtung „JazzPopBluesRock“ entwickelt. Die Konzerte der Ladys zeichnen sich vor allem durch die Rotation an den Instrumenten und die vierstimmigen Gesänge aus, die dem Publikum auch trotz 30 Grad Gänsehaut bescheren. Die Sommersaison sei also wieder eröffnet. Jetzt heißt es wieder „Ay, que calor!“ Kommt vorbei und seht's euch an, die Mädels freuen sich auf euch.

**LIVE**



**CLUESO**  
UND BAND

OPENAIR

**SO. 11.09.2011**  
**TANZBRUNNEN**

Rheinparkweg 1, Köln-Deutz



**JOY**  
**DENALANE**

Maureen Live 2011

**DO. 03.11.2011**  
**E-WERK**

Schanzenstraße 36, Köln-Mülheim

## ★ SUPPORT YOUR LOCAL FESTIVAL ★

Bochum Total finanziert sich durch den Verkauf von Speisen und Getränken. Wenn Ihr Bochum Total unterstützen wollt, lasst Eure Flaschen und Rucksäcke zu Hause und kauft an den Ständen vor Ort. Die allermeisten haben faire Preise! Das ist immer noch billiger, als Eintritt (wie bei den meisten Festivals) zu zahlen. Und es hilft uns, Bochum Total am Leben zu erhalten. Unterstützt Bochum Total. Kauft vor Ort!!

## ★ NEXT GENERATION 2011 ★

### Das Schauspielhaus bei Bochum Total

Das Schauspielhaus Bochum präsentiert neue Musik und neuen Tanz aus den Zukunftshäusern des Kulturhauptstadtprojekts pottporus (Herne) und X-Vision (Wattenscheid) sowie von der aus der Schauspielhaus-Produktion „Next Generation – Das Stück“ entstandenen Band One Love Express (Essen). Das Zukunftshaus pottporus (mit dem Schauspielhaus auch durch die neue Tanztheatersparte „Renegade in Residence“ verbunden) zeigt Ausschnitte aus aktuellen Produktionen und Projekten des Bereichs „junges pottporus“. Dieser ermöglicht Jugendlichen auf professionellem Niveau in Workshops und längerfristigen Projekten ihre Talente im Bereich Breakdance und anderen Tanz- und Kunstformen der Hip Hop-Kultur zu entwickeln. Das Zukunftshaus X-Vision fungiert als „Musikschule“ und Label für eine wachsende Zahl

hochprofessionell arbeitender Jugendlicher im Bereich Popmusik. Es entstehen Alben und Bühnenshows, und die Jugendlichen managen sich zu einem guten Teil selbst. X-Vision zeigt unter anderem neue Songs aus dem im Mai erschienenen Album „Schalte mal runter“. Aus der gemeinsamen Theaterproduktion aller Zukunftshäuser des Next Generation-Projekts („Next Generation – Das Stück“, weiterhin im Repertoire des Bochumer Schauspielhauses) ist eine neue Band entstanden. Sinan Uckan aka Blackjack und Dan Matweta machen beide schon lange Musik, haben sich aber erst bei den Proben zum Stück kennen gelernt und späterigen Projekten ihre Talente im Bereich Breakdance und anderen Tanz- und Kunstformen der Hip Hop-Kultur zu entwickeln. Das Zukunftshaus X-Vision fungiert als „Musikschule“ und Label für eine wachsende Zahl

SA ★ 17.45 Uhr  
trailer-Bühne  
wortschatz



## ★ AULETTA ★ Zwischen Pöbelei und Poesie

Die Inspiration zur Gründung einer eigenen Band ereilt die vier jungen Mainzer im Ausland. Alex Zwick saugt in England das Retro-Rock-Revival auf und lernt Gruppen wie The Libertines in ihrem soziokulturellen Umfeld kennen, während Gitarrist und Texter Martin Kloos in Spanien nicht nur Siesta, Wein und feurige Mädels, sondern auch Kontemplation und Muse zum Schreiben findet. Wieder zurück hebt man gemeinsam mit den Brüdern Jusch und Dan, die mit Schlagzeug und Bass die Rhythmusgruppe bilden, eine am Indie-Sound orientierte Band aus der Taufe. Den passenden Namen findet man während eines gemeinsamen Urlaubs in Italien: Auf einem Ausflug gelangen die Vier in ein kleines Dorf namens Auletta. Bedeutet der Name übersetzt „kleine Halle“, so werden diese innerhalb kürzester Zeit immer voller. Auletta feiern erste Erfolge im Vorprogramm von Art Brut, Wir Sind Helden oder The Kooks. Ungewöhnlich für die Art von Sound, singen die Jungs auf Deutsch. Mit ihrer sympathischen Art rocken sich Alex und Co. nach und nach mit in die Herzen der Fans.

[www.auletta.de](http://www.auletta.de)

SA ★ 18.15 Uhr  
LIVE-Bühne

# CONTRA™

WVK  
Zeltfestival  
Ruhr  
gestartet!

Februar 2011



Marek Lieberberg und coolibri präsentieren:  
29.10.2011 Dortmund Westfalenhalle 3A



Marek Lieberberg und 1Live präsentieren:  
16.09.2011 Dortmund FZU



Marek Lieberberg präsentiert:  
27.10.2011 Köln Luxor



03.09.2011 Bochum Zeltfestival Ruhr  
13.11.2011 Krefeld Seidenweberhaus  
14.11.2011 Recklinghausen Vest Arena



Marek Lieberberg, WDR 2 und coolibri präsentieren:  
16.11.2011 Dortmund FZU -sold out-



1Live präsentiert:  
28.08.11 Bochum Zeltfestival Ruhr  
27.09.11 Recklinghausen Vest Arena



19.11.2011 Bochum Riff



Neuland Concerts, Prinz und Piranha präsentieren:  
02.10.2011 Bochum Zeche



TICKET-HOTLINE: 0180 - 500 42 22

(14 Ct./Min. aus dem deutschen Festnetz;  
max. 42 Ct./Min. aus dem Mobilfunk)

Tickets Online: [www.contrapromotion.com](http://www.contrapromotion.com)

## ★ WOHNRAUMHELDEN ★

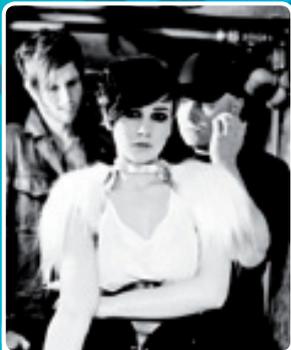
**Sofapop mit ganz großer Geste**



Die Wohnraumhelden sind unterwegs. Immer wieder, immer öfter, immer mehr. Sie glauben an eine bessere Welt, kämpfen für eine bessere Welt und veranstalten im Namen der Göttin der Musik popkonzertive Wellness-Kurse. Sie singen von Liebe, Arbeit und dem besseren Verständnis für ihr eigenes Geschlecht. Um aber an dieser Stelle gleich für die Unwissenden dem Verdacht, die Wohnraumhelden seien eine Comedyband, vorzubeugen: Ihre Musik ist alles andere als Nebensache, denn beinahe jeder Song ist ein Ohrwurm, der immer eingängig und unverwechselbar bleibt. Rock, Rock, Rock in Wohnzimmermanier. Ja, man kann sagen, die Wohnraumhelden sind durch und durch Männer des guten Geschmacks, der auch hin und wieder mal schlecht sein darf, denn die Wohnraumhelden machen nicht nur alles, was ihnen Spaß macht, sie dürfen es auch.

[www.wohnraumhelden.de](http://www.wohnraumhelden.de)

SA ★ 18.15 Uhr ★ **WAZ**-Bühne



## ★ DEINE JUGEND ★

**Mama geht jetzt steil ...**



Zwischen attraktiv und wasted, zwischen Szene und Masse – das ist Deine Jugend, die angetreten sind, um die beste Zeit deines Lebens zu vertonen. Mit ihrer einzigartigen Mischung aus der Eingängigkeit von Pop, der Energie von Punk und dem Charme von Elektro rockt Mannheims liebster Szeneexport nun schon seit der Gründung im Sommer 2008 die Clubs von Mailand über Zürich bis Berlin. Fernab von tausendmal gehörten Zeilen, Riffs und Strophen hinterlässt Deine Jugend einen einzigartigen Sound-Stempel zwischen Electronica und unverkopftem Indie, den man nicht mehr so leicht aus dem Ohr bekommt.

[www.facebook.com/wirsinddeinejugend](http://www.facebook.com/wirsinddeinejugend)

SA ★ 18.15 Uhr  
Pottmob-Bühne

## ★ JOCHEN RAUSCH ★

**Trieb/13 Storys**



„Eine Temperatur, die an Bret Easton Elliss' Romane über amerikanische Society-Zombies erinnert“, „Literatur, inspiriert von der Wirklichkeit“, „Packend“, „Rausch geht da weiter, wo Schirach aufhört“, „Atemberaubender Lesestoff“, „Harter Stoff“, „Verstörend“, das sind nur einige der Urteile aus der Presse zu Jochen Rauschs neuem Buch „Trieb/13 Storys“ (Berlin Verlag). Im Rahmen seiner Lesereise gastiert Jochen Rausch auch bei Bochum Total. Die 13 Storys des neuen Erzählbandes bewegen sich im Spannungsfeld zwischen Liebe, Sex, Gewalt und Kriminalität. Den Shortstories liegen authentische Geschehnisse zugrunde: Morde, Gerichtsverfahren, Unglücke. Jochen Rausch hat viele Jahre für verschiedene Zeitungen, später dann für Rundfunk und Fernsehen, als Gerichtsreporter gearbeitet. „Mit Trieb habe ich die Geschichten, die mir nie wieder aus dem Kopf gegangen sind, literarisch aufgearbeitet“.

Jochen Rausch begann seine künstlerische Laufbahn als Musiker. Seit Mitte der 80er Jahre arbeitet Jochen Rausch als Hörfunk- und Fernsehreporter beim WDR – er ist seit 2000 Programmchef von Radio 1LIVE. Zudem ist er stellvertretender Hörfunkdirektor des WDR. Rauschs Lesungen sind ein Mix aus Vortrag, Videokunst und Musik. Dabei wird er live unterstützt von dem Musiker Detlev Cremer (Gitarren, Electronics), der mit Rausch auch das Musikprojekt LEBENDIGITAL bildet.

[www.jochenrausch.com](http://www.jochenrausch.com)

SA ★ 19.00 Uhr ★ **trailer wortschatz** Bühne

## ★ GINGER NINJA ★

**Gegenrätze ziehen sich an**



Bei Ginger Ninja ist bereits der Name Programm: Genau wie bei der Musik des dänischen Quartetts steckt auch hinter der gewählten Bandbezeichnung ein wohlüberlegtes Konzept des Zusammenführens widersprüchlicher Elemente. Denn obgleich die Worte „Ginger“ (= Ingwer) und „Ninja“ (= japanischer Partisanenkämpfer) semantisch und grafisch kaum etwas miteinander zu tun haben, kann man sich dem Charme nicht entziehen, der sich ergibt, wenn die Begriffe erst einmal in Kombination vereint auf den Betrachter wirken. Die Band selbst spricht sogar von „Seelenverwandtschaft“. Das gleiche Konzept greift auch bei der Musik. „Es geht uns darum, Dinge zu nehmen, die auf den ersten Blick sehr verschieden sind und zu versuchen, diese miteinander zu verschmelzen. Wir haben keine Angst vor Popmusik, obwohl wir von der Attitüde her eine Rockband sind.“

[www.gingerninja.de](http://www.gingerninja.de)

SA ★ 19.30 Uhr ★ **LIVE**-Bühne

# DECATHLON

[www.decathlon.de](http://www.decathlon.de)

**Viel Sport,  
riesige Auswahl,  
coole Preise!**

- über 70 Sportarten
- 17 innovative Decathlon-Marken
- Bestpreise – 365 Tage im Jahr

**Schauen Sie doch  
mal vorbei!**



DECATHLON Dortmund-Aplerbeck, B1 Ausfahrt Sölde, Real Einkaufszentrum  
DECATHLON Dortmund-Kley, B1 Ausfahrt Kley, Indupark  
DECATHLON Herne, A43 Ausfahrt Herne-Eickel, direkt am Gasometer

**POP CAMP**  
WOCHE DER SPEZIELLEN BEIHE



★ **DIE RAKEDA** ★  
...lädt erneut in ihre Abschlussbasis ein!

Binnen der vergangenen zwei Jahre hat sich die Kölner Band Die Rakede als eine der außergewöhnlichsten Live-Bands des Landes etabliert! Egal, ob auf Festivalbühnen oder Clubs, Die Rakede legt auf jeder ihrer Erkundungsmissionen eine Punktlandung hin und schafft es mit ihrem erfrischenden „Weltraumstil“ – der augenzwinkernd aus Rap, Elektro, Soul und Rock zitiert, durch die markanten Stimmen der drei Frontmänner Triebwerk I, II und III seine ganz eigene Note erhält und ein ungewöhnliches Soundspektrum zwischen den klassischen Rockinstrumenten und Bordcomputer abdeckt – schnell jeden Zuschauer in ihre Umlaufbahn zu ziehen! Damen und Herren: aufgrund der großen Nachfrage nach dem sensationellen Konzert 2010 sind die Jungs dieses Jahr erneut in unserer Umlaufbahn!

[www.rakede.com](http://www.rakede.com)



SA ★ 19.30 Uhr  
Pottmob-Bühne



★ **THE BONNY SITUATION** ★  
Irgendwie von einer anderen Welt ...

In geschlossener Eigenregie kreieren und produzieren The Bonny Situation kraftvolle, progressive Popmusik im pathetischen Rockgewand. Ihr Stil lässt sich nicht in einem Song, an einem Album, in einer Zeit exemplifizieren, denn dazu ist man zu wandelbar, zu sehr musikalisches Chamäleon. 2007 fing es an mit Weltraumaffen, 2008 kam die Plattenindustrie als persiflierter Tennisplatz daher, 2009 erfand man die Menschwerdung eines Roboters mit dem Allgefühl der Liebe, 2010 gibt es eine Sci-Fi Story des zyklischen Lebens unter Wasser. Dennoch sind The Bonny Situation immer identifizierbar. Als rote Fäden dienen versierte Instrumentierungen und mitreißendes Songwriting sowie eine unverkennbare Stimme. Der einzigartige Gesang wird getragen von vielschichtigen Arrangements, in denen die Rhythmusfraktion antreibt, die Gitarren schieben und die Synthesies diese Stimmung hervorrufen, der man sich emotional nicht entziehen kann.

[www.thebonnysituation.de](http://www.thebonnysituation.de)

SA ★ 19.30 Uhr  
WAZ-Bühne



Photo: Henning Haake

★ **BEN REDELINGS** ★  
Neuer vom Fußball-Bekloppten

Bochum spielt dank Ben Redelings weiterhin in der Ersten Liga. „Freunde der Südsee. Meine Spielzeit“ ist bereits das fünfte Buch des Autoren und Filmemachers. Über sechs Monate begeisterte Redelings mit seinem Bestseller „Halbzeitpause“ im Gepäck das Publikum quer durch die ganze Republik. In seinem aufregend-humorvollen Tour-Tagebuch erzählt er nun über seine abenteuerlichsten und unglaublichsten Erlebnisse, die lustigsten Begegnungen und die irrwitzigsten Anekdoten – mitten aus der Herzkammer der Fußballkultur! Und da dieses Tour-Tagebuch während der Bundesliga-Saison 2010/11 entstand, beinhaltet es natürlich auch die unterhaltsamsten Highlights dieser ganz besonderen Spielzeit: die kuriosesten Begebenheiten, die absurdesten Interviews, die herrlichsten Sprüche. Auch der Titel des Buchs ist ein solches Zitat. Es stammt vom Dortmunder Trainer Jürgen Klopp. Bereits nach dem fünften Spieltag wollten Journalisten wissen, ob seine Mannschaft denn nun Meister werde. Klopp antwortete gewohnt pointiert: „Freunde der Südsee, geht mir damit nicht auf den Sack!“ An der Wortschatz-Bühne wird ein großer Spaß für alle „Fußball-Bekloppten“ und Ballartisten des Landes geboten.

[www.scudetto.de](http://www.scudetto.de)

SA ★ 20.15 Uhr  
Wortschatz-Bühne



★ **THE FRITS** ★  
Ooop, they'll do it again!

Nachdem sie 2009 und 2010 wieder live zu erleben waren, wird die Mutter aller Bochumer Ska-Kapellen endlich auch bei Bochum Total gastieren. Quasi zurück zu den Wurzeln, denn in früheren Jahren haben die Auftritte der Frits Festivalgeschichte geschrieben. Mit ihrer grandiosen Live-Show werden sie das Areal rund um die Bühne in einen riesengroßen Gute-Laune-Mosh-Pit verwandeln! The Frits gründeten sich Ende der 80er-Jahre in Wattenscheid und feierten in den 90ern ihre größten Erfolge. Ihre Platten fanden auch international reißenden Absatz, sodass man im bandeigenen Bus quer durch Europa auf Tour war. Unvergessen sind die stets ausverkauften, legendären Shows in der Zeche Bochum oder die wohl spektakulärsten Konzerte am Mandragora Mitte der 90er Jahre. Wir freuen uns auf: „Always look on the bright side of life ...“.

SA ★ 20.45 Uhr  
LIVE-Bühne

23.07.2011 : RennbahnPark, Neuss  
**SCHLAGER IM PARK**  
DIE ATZEN • JÜRGEN DREWS • MICHAEL WENDLER • MICKI KRAUSE • uvm.

24.07.2011 : RennbahnPark, Neuss  
**MIDWEST MUSIC FESTIVAL**  
TIÉSTO • FEDDE LE GRAND • MARTIN SOLVEIG • MARK KNIGHT • uvm.

26.08.2011 : Zeltfestival Ruhr, Bochum  
02.09.2011 : Museumsplatz, Bonn  
**DIETER THOMAS KUHN**

24.09.2011 : E-Werk, Köln  
**THE SPECIALS**

06.10.2011 : Blue Shell, Köln  
**SELAH SUE**

09.10.2011 : FZW, Dortmund  
10.10.2011 : Blue Shell, Köln  
**NICK HOWARD**

19.10.2011 : Underground, Köln  
**THE VIRGINMARYS**

20.10.2011 : Underground, Köln  
**PAIN**

04.11.2011 : Zeche, Bochum  
**LOTTO KING KARL**

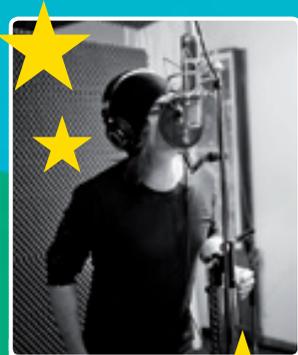
09.11.2011 : Zeche, Bochum  
10.11.2011 : Kulturkirche, Köln  
**ROLAND BLESS**

14.11.2011 : Tonhalle, Düsseldorf  
**IRISH FOLK FESTIVAL**

07.12.2011 : Essigfabrik, Köln  
**ICED EARTH**

27.12.2011 : Stahlwerk (Club), Düsseldorf  
**BETONTOD**

07.02.2012 : Mitsubishi Electric HALLE, Düsseldorf  
**GUANO APES**



★ **THOMAS GODOJ** ★

Richtung G ...

...heißt das aktuelle Album von Thomas Godoj. Seine musikalische Karriere begann schon lange vor ‚Deutschland sucht den Superstar‘ – mit seinen Bands Cure of Souls und WiNK spielte der Recklinghäuser bei diversen Newcomer-Festivals und schaffte sich durch eigene Songs und seine außergewöhnliche Stimme eine respektable Fan-Base. Den Durchbruch schaffte er mit einer betont rockigen Auswahl von Liedern in der Castingshow ‚DSDS‘ – er erhielt bei jeder Show mit Abstand die meisten Stimmen und gewann das Finale dann auch mit klarem Vorsprung. Seine erste Single ‚Love is you‘ schnellte auf Platz 1 der Charts in Deutschland, Österreich und der Schweiz, sein im Juli 2008 veröffentlichtes Debütalbum ‚Plan A!‘ wurde nach zwei Wochen vergoldet. Nach über 300.000 verkauften CDs, Nummer-Eins-Hits, zwei Gold- und einer Platinauszeichnung sowie zwei ausverkauften Headliner-Tourneen steht er nun erstmalig auf der Bochum Total Bühne!

[www.thomas-godoj.de](http://www.thomas-godoj.de)

SA ★ 20.45 Uhr  
Pottmob-Bühne



★ **ALIN COEN BAND** ★

Musik mit höchstmöglichem Suchtpotenzial

Nach ihrer größtenteils ausverkauften ‚Wer bist du?‘ – Tour mit 26 Konzerten in ganz Deutschland in aller Munde und Ohren, will die Alin Coen Band auch im Sommer ihr Publikum verzaubern. Was die Vier auf die Bühne und auf Album bringen, hat eine geradezu ansteckende Leichtigkeit. Kritiker und Fans sprechen begeistert von den vergangenen Konzerten: „Zum niedersinken schön“ schwärmt die Frankfurter Neue Presse, „Umwertend“ bringt es die Leipziger Volkszeitung auf den Punkt. „Das ist eine Stimme, in deren poetischer Intensität man sich verlieren kann. Ein ganz und gar hinreißendes Konzert“ (Weser-Kurier), „Alin Coen schafft es auf fantastische Art, das Publikum mitzureißen“ (Osnabrücker Zeitung), „Alin Coen ist vielleicht der charmanteste Tupfer der neuen deutschen Innerlichkeit in der Musik“ (Badische Zeitung) und „Songs von poetischer Kraft“ (Weser Kurier) bescheinigen der sympathischen Band die Medien bundesweit.

[www.alincoen.com](http://www.alincoen.com)

SA ★ 20.45 Uhr  
WAZ-Bühne



★ **DIESELKNECHT** ★

Unrasiert und fern der Heimat

Seit gut drei Jahren sind Dieselknecht in allen Gastwirtschaften der Republik unterwegs. Beim Pils und einer gepflegten Flasche Korn gibt's gewöhnlich eine akustische (Kopf-)Nussmischung aus Volksliedanleihe, Oldtime und eigenem Punk zu beißen. Mit der zweiten Veröffentlichung ‚Unrasiert und fern der Heimat‘ (diesmal im runden Schwarzen) widmet man sich vermehrt den eigenen, nachdenklichen und zum Teil sogar zärtlichen Tönen. Damit aber keine Missverständnisse aufkommen: Wir sind hart!

[www.dieselnknecht.net](http://www.dieselnknecht.net)

SA ★ 22.00 Uhr  
trailer wortschatz Bühne

# VIER TAGE IM JULI BOCHUM TOTAL

AMEN





★ **IAN ANNESSON AND THE RANG GANG** ★  
*Ruhrgrass folk europicana song-writing aus Berlin und Bochum*

Rumms, bumms, da stampft der Stiefel den Takt, wenn Ian Anneson and the Rang Gang im Sextett Schätze aus dem great american songbook, traditionelle Folksession-tunes und eigene herzerfrischende Kompositionen zum Besten geben. Und auch die eine oder andere Träne kann gesichtet werden, wenn Ian seelenvoll die Sehnsucht nach besseren Zeiten oder die zeitlose Schönheit etwas in die Jahre gekommener Filmstars besingt. Vorsicht, der Schweiß dieser jungen Menschen ist echt!

[www.myspace.com/ianannesson](http://www.myspace.com/ianannesson)

SA ★ 22.00 Uhr  
**WAZ**-Bühne



★ **SPÄTPROGRAMM IN DER ROTUNDE** ★

*Ska und Reggae aus dem Pott*



Heinz präsentiert das Spätprogramm in der Rotunde: Mit Bantaba und Rataouille lassen es zwei Bands krachen. Bantaba nennen ihre Musik „organic Reggae“. Im Dortmunder Norden, zwischen Muezzin und Straßenstrich, findet der Roots Reggae zurück zu einer urbanen Band-Tradition, wie sie in den 80er Jahren aus England kam.

Ob bläsergetriebene Uptempo-Songs oder entspannt souliger Traditional Ska mit Pop-Appeal: Die heilende Wirkung der Musik von Rataouille auf alle Beteiligten konnte in einer seit 2003 laufenden Studie auf ungezählten Bühnen bewiesen werden. Live packen die Neun auch gerne mal einen Polka-Kracher von ihrem Debüt „Techno“ aus.

[www.bantabamusic.de](http://www.bantabamusic.de),  
[www.rataouillemusic.com](http://www.rataouillemusic.com)

SA ★ ab 22.00 Uhr  
 Rotunde



### EIN WORT ZUR SICHERHEIT

Bochum Total ist ein sicheres Festival – und das seit 25 Jahren. Wir geben uns gemeinsam mit Polizei, Ordnungsamt und Feuerwehr allergrößte Mühe, dass auch in Zukunft – soweit irgend machbar – niemandem etwas geschehen kann. Aber: Das geht nur, wenn Ihr auch mitmacht und Euch bewusst seid, dass Ihr diejenigen seid, die das in der Hand haben. Achtet auf Euch und Eure Freunde! Vorsicht vor Alkohol und Drogen! Geht Streit und Gedränge aus dem Weg und verhaltet Euch so, wie Ihr es auch von anderen erwartet. Dann wird und bleibt alles gut!

## NE NachtExpress



# Wir bringen Sie ans Ziel!

[www.bogestra.de](http://www.bogestra.de)

ServiceTelefon: 0180 3 504030  
(0,19 €/Min. aus dem Festnetz, Mobil max. 0,40 €/Min.)

## ★ SUPPORT YOUR LOCAL FESTIVAL ★

Bochum Total finanziert sich durch den Verkauf von Speisen und Getränken. Wenn Ihr Bochum Total unterstützen wollt, lasst Eure Flaschen und Rucksäcke zu Hause und kauft an den Ständen vor Ort. Die allermeisten haben faire Preise! Das ist immer noch billiger, als Eintritt (wie bei den meisten Festivals) zu zahlen. Und es hilft uns, Bochum Total am Leben zu erhalten. Unterstützt Bochum Total. Kauft vor Ort!!



## ★ SUBCULTURE VULTURE ★

Theater Unten/Schauspielhaus Bochum, Einlass 22.30 Uhr

Live On Stage: Dorn Shamrock und 2nd District anschließend AfterShow Party mit DJs // Wenn die Scheinwerfer auf den großen Bochum Total-Bühnen erlöschen, geht es abwärts. Nicht mit der Laune und dem guten Geschmack, sondern vielmehr hinunter in das ehemalige Theater unter Tage des Schauspielhauses Bochum, denn hier präsentiert Bochums ultimative Indie-Garage-Punkrock Party Going Underground ein nächtliches Livespektakel der



Dorn Shamrock



2nd District

besonderen Art. Dorn Shamrock gibt es nun schon über 20 Jahre, und immer noch ist der Sound der Bochumer Jungs absolut zeitlos: alles sehr britisch, es regiert der melodische PunkRock. Ein Sound, wie ihn auch 2nd District hegen und pflegen, wengleich hier noch Glam und Rotzigkeit hinzukommen. Im Anschluss wird es dann natürlich noch eine fantastische Aftershow-Party geben. Der Eintritt für das Konzert und die nachfolgende Party beträgt 6 Euro.



## ★ CUBA NIGHT ★

Tapas, 20.30 Uhr

TAPAS

Info s. S. 26



## ★ LOS GERLACHOS ★

Three Sixty, 21.00 Uhr

THREE SIXTY

Die Los Gerlachos sind die Gebrüder Dirk und Jörg Gerlach. Beide Gerlachos spielen Coverversionen bekannter Hits aus den 60er bis heute. Gitarren-Musik mit gefühlvollem Gesang stehen neben dem unübersehbaren Spaß im Vordergrund. Von den Beatles über Robbie Williams bis zu ZZ Top wird geboten, was Spaß macht und das Publikum in Bewegung versetzt.



## ★ MOBILES BLUES KOMMANDO ★

Tucholsky, 21.00 Uhr

Tucholsky

Sie haben ihn verlegt? Sie können ihn nicht finden? Sie brauchen ihn dringend wieder? Sie haben ihn nie gehabt, aber schon von ihm gehört? Sie möchten ihn jetzt endlich kennenlernen? Alarmieren Sie einfach das MBK, und Sie bekommen ihn – den Blues von Muddy Waters, B.B. King, ZZ Top, Johnny Winter, Tom Waits u.v.a. – mal als Swing, mal als Shuffle und mal in aller Ruhe. Und immer noch gilt: "Blues had a baby, and they named that baby Rock'n' Roll". Na, dann bringen wir das Baby doch gleich mit. Und für alle, denen das nicht reicht: Wir tanzen vor. Denn Gräsel, Lüke, Feierfeil haben das früher schon bei „Vatermörder“ getan. Und das ist heute nicht anders. [www.mobilesblueskommando.de](http://www.mobilesblueskommando.de)



## ★ HOPFHÖRERPARTY ★

Zacher, 21.00 Uhr

Info s. S. 14

## ★ JAMIROLIKE ★

Kult, 22.00 Uhr

Kult

Die beste Jamiroquai Cover Band



[www.mstore.de](http://www.mstore.de)

# Wir packen den Rock in die Hose

ab € 49,-

Auch nach dem Festival kannst du deine Lieblingsmusik immer bei dir haben. Mit dem iPod und dem passenden Zubehör kannst du sogar live aufnehmen!

Außerdem findest du in deiner Apple Erlebniswelt von mStore die neuesten Macs, das iPad 2 und das iPhone 4.



mStore. Größter Apple Premium Reseller Deutschlands – einmal auch in Ihrer Nähe:

mStore Bochum Drehscheibe, Kortumstraße 100, 44787 Bochum Tel. 0234 / 640 56 65  
mStore Essen ECE Limbecker Platz 1a, UG Store 1.02, 45127 Essen Tel. 0201 / 269 89 41





★ **BARDIC** ★  
Acoustic music spiced with Celtic Folk

Einerseits präsentieren Bardic unkonventionell dargebotenen Celtic Folk. Abseits aller Klischees lassen Sarah-Jane und Eddie in ihrer Musik die Melodien und Lieder Irlands sowie Schottlands zum Teil im völlig neuen Gewand erklingen. Dabei setzen sie weniger auf die altbekannten Gassenhauer, sondern wählen sorgfältig aus der Vielfalt des keltischen Liedguts aus. Vollkommen unbefangen wird den alten Songs zu Leibe gerückt, so dass zeitgenössische Interpretationen jahrhundertalter Traditionals entstehen. In ihren Eigenkompositionen verarbeiten Bardic zudem Elemente des Rock, Pop und der Klassik und zeigen sich inspiriert von verschiedenen Bereichen der Weltmusik. Neuinterpretierte Songs von Künstlern unterschiedlicher Musik-Genres runden ihre musikalische Vielfalt ab.

[www.bardic.de](http://www.bardic.de)

SO ★ 16.00 Uhr  
WAZ-Bühne



★ **BOURANI** ★  
„Nur in deinem Hopf“ ...

„Wenn du dir die Platte durchhörst und danach einen unstillbaren Drang verspürst, irgendetwas Großartiges tun zu wollen, am besten die total ‚verrückte‘ Idee hast, ab sofort deine Träume zu leben, dann habe ich alles richtig gemacht!“ sagt der 27-jährige Andreas Bourani über sein Solo-Debütalbum. Der gebürtige Augsburger und jetzige Wahlberliner ist die musikalische Neuentdeckung des Jahres 2011. Der charismatische Sänger und Songwriter macht tiefgründige Popmusik, die sich durch starke, eingängige Melodien und klare Arrangements auszeichnet. Seine selbstgeschriebenen deutschen Texte sind intensiv, voller Poesie und harmonieren perfekt mit dem Sound, der von Bands wie Coldplay, The Killers oder auch Keane beeinflusst ist. Mit dieser gelungenen Mischung wird Bourani zusammen mit seiner ausgezeichneten Band sicher nicht nur die deutsche Liveszene bereichern, sondern in Zukunft auch die Radiolandschaft und Chartlisten erobern.

[www.bourani.de](http://www.bourani.de)

SO ★ 17.00 Uhr  
LIVE-Bühne



★ **FAN THE FIRE** ★  
Americana Rock

Eingängige Melodien, leidenschaftlicher Gesang, Arrangements mit Akustikgitarre und Blues- und Folkelementen beherrschen. Zu den Helden der Band gehören Bruce Springsteen, Tom Petty, Live, Train ... Bei ihrem Bochum Total-Debüt werden Fan The Fire ihre neue (erste) CD präsentieren! Just listen and catch the spark!

[www.myspace.com/fanthefiremusic](http://www.myspace.com/fanthefiremusic)

SO ★ 15.00 Uhr  
WAZ-Bühne

# matrix bochum

MAN KENNT UNS, WEIL WIR ANDERS SIND.

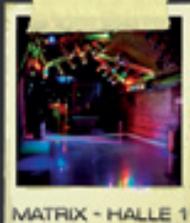


## Piraten seid gewarnt party

1. Sala de la Muerte (Partyhalle)  
2. Black Pearl (Best of Gothic)  
3. Die Schatzgrube (80s/90s)  
4. Rockstage (Alternative & Hard)

ab 22 Uhr 4 Areas piraten Acts piraten.deko

freitag, 29. juli 2011



JEDEN 1. FREITAG

**CODE KARMA**  
PARTY IN 4 HALLEN!  
3 Hallen Schwarz | Im Rockpalast:  
WOODOO CLUB - Home of Alternative Music  
VON 22 - 23 UHR IST DER EINTRITT FREI!

JEDEN 2. & 4. FREITAG

**E:O:D**  
Empire Of Darkness  
VON 22 - 23 UHR IST DER EINTRITT FREI!

JEDEN SAMSTAG

**CALLING ALL NATIONS**  
PARTY IN 4 HALLEN!  
Von Pop & Rock Charts über Partyhalls,  
Alternative bis hin zu Electro, Wave und  
dem Besten aus Rock & Metal  
VON 22 - 23 UHR IST DER EINTRITT FREI!

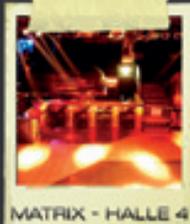
**SUMMER WEEKS 2011**  
JULI & AUGUST

22.07. SMIRNOFF NIGHTS (Wodka 1,50 | Wodka-Tonig 2,50)  
\* 23.07.  
29.07. SPARROW'S FINEST - BACARDI NIGHTS (Bacardi-Cola 2,50 | Bacardi-Rock 2,50 | Golden-Cola 2,50)  
\* 30.07.  
05.08. LADIES WEEKEND (Früh-Eintritt | Saal & Hall 2 | 1 Bereich 2,5)  
\* 06.08.  
12.08. ALL ABOUT V+ (Voll- & Getränke 2,00)  
\* 13.08.  
19.08. JÄGERMEISTER WEEKEND (Jägermeister 1,50 | Jäger-Tonig 2,50)  
\* 20.08.  
26.08. BECK'S BEST (Voll-Beck's Getränke 2,00)  
\* 27.08.

**PARTY KULT**

JEDEN 3. FREITAG  
15.7. | 19.08. | 16.9. 01/5.11.  
EINTRITT FREI VON 22-23 UHR

4 AREAS  
CHARTS  
PARTY CLASSIC  
OLD SCHOOL  
ALTERNATIVE  
LONDON CALLING  
80. POP & WAVE  
THE EARLY TIMES  
OF ROCKPALAST





★ **THE STAARS** ★  
Unser Feuer heißt Pop **POPUP**

Geboren im postmodernen anything-goes-Universum, umgeben von auflodernden und absterbenden Sternen, gezeugt aus Beats & Leidenschaft – we are The Staars. Wir haben keinen Bock am Himmel zu leuchten, sondern im Hier und Jetzt und für immer. Unser Feuer heißt Pop und wir lassen es in seiner banalsten und zwingendsten Form aufflammen.

[www.thestaars.com](http://www.thestaars.com)

SO ★ 17.00 Uhr  
Pottmob-Bühne



★ **STEFANY JUNE** ★  
Elektroextase mit Pop

2007 ging Stefany in die Niederlande, um dort Musik zu machen. Zwei Jahre gründete sie mit ihren Studienkollegen eine Band. Seit April 2010 stehen sie auf der Bühne und spielten in ihrem ersten Jahr bereits 70 Konzerte. Im April 2011 wurde die erste Single „Summer“ unter dem eigenen Label „Galaxy Cat Records“ released und ist inzwischen von den niederländischen Radiostationen aufgegriffen worden. Nahe der Elektroextase bewegen sich die Füße zur Musik. Wenn Stefany June beginnt, ihren handgemachten Pop zu fabrizieren, feiern bunte Uhs und Ahs mit tanzenden Harmonien und eingängigen Beats ein Fest. Einerseits Singer/Songwriter, andererseits eine Künstlerin, die sich nicht zur heutigen Definition des Genres Singer/Songwriter bekennen darf – fröhlich tanzbare, leicht skandinavisch angehauchte Popmusik mit elektronischen Frickeleien.

[www.stefanyjune.nl](http://www.stefanyjune.nl)

SO ★ 17.00 Uhr  
WAZ-Bühne

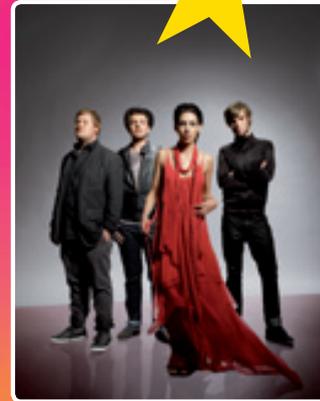


★ **ZU GAST IM EIGENEN LEBEN** ★  
Musikalische Lesung mit Martell Beigang und Hallo\*Erde

Die Lesung „Zu Gast im eigenen Leben“ verspricht ein bunter Abend zu werden. Eine Geschichte vom brennenden Wunsch, allen Schwierigkeiten zum Trotz „sein Ding“ zu machen und über die paradoxe Erkenntnis, dass Träume anscheinend gerade dann wahr werden, wenn man sich von ihnen verabschiedet. „Autor Martell Beigang liest seinen Text mit hoher Überzeugungskraft und trotzdem locker“ (Rheinische Post). Teils im Wechsel, teils in verteilten Rollen mit Tim Talent, seinem kongenialen Partner bei Hallo\*Erde. Zwischendurch streuen die beiden Akteure immer wieder thematisch passende Songs ein, erzählen aus dem Nähkästchen oder schlüpfen in die Rolle des Talkmaster und des Befragten.

[www.unverarschbar.de](http://www.unverarschbar.de)

SO ★ 17.45 Uhr  
Swilow-Bühne  
wortschatz



★ **FRIDA GOLD** ★  
„Zeig mir, wie du tanz“

„Pop all the way“ – eine Gruppe wie Frida Gold, die Pop aus eigenem Antrieb – und weil es sich richtig anfühlt – macht, das gibt es selten: Frida Gold machen Pop, weil sie wissen, dass sie ihre Gefühle am besten in der Unmittelbarkeit einer großen Melodie ausdrücken können; dass ein Vierminutenpopsong diese Gefühle auf den Punkt bringt; dass ein Refrain das Entscheidende so oft wiederholt, wie man es in Momenten des Zweifels selbst tut, wenn man für sich eine Lösung gefunden hat. Und wenn das gelingt, dann kann man sich hineinstürzen in das Glück, das Tanzen, in dieses ganz besondere Glitzern des Pop – reflektiert durch das Gold im Bandnamen und das aktuelle, im April erschienene Album „Juwel“ – große Melodien, Spitzenrefrains und tanzbaren Grooves!

[www.fridagold.com](http://www.fridagold.com)

SO ★ 18.15 Uhr ★ LIVE-Bühne

Das offizielle Shirt  
**BOCHUM TOTAL 2011**  
styled by Grubenmann®

Grubenmann®



Erhältlich auf dem Festival, bei ausgesuchten Einzelhändlern oder im Online-Shop unter:  
[www.grubenmann.de](http://www.grubenmann.de)



18,95€





★ **DANJA ATARI** ★  
Anspruchsvolle elektronische Popmusik

Die Band Danja Atari ist das musikalische Projekt der zwischen Düsseldorf und Köln lebenden Sängerin und Künstlerin Danja Mathari. Danja wuchs als Tochter einer deutschen Mutter und eines tunesisch-französischen Vaters in Berlin Schöneberg auf, ehe sie in noch jungen Jahren mit ihrer Mutter ins Ruhrgebiet zog – dort lernte sie die Musiker und Produzenten des Künstlerkollektivs Tengu Basement kennen, und im Jahr 2005 gründete man nach ersten gemeinsamen Arbeiten offiziell das Projekt Danja Atari. Auf Englisch und auf Französisch singt Danja über Leben, Trauer, Glück sowie über Unhaltbares, Liebe und das große Ganze. Danja Atari ist ambitionierte elektronische Popmusik, die sich bisweilen im Trip Hop, im Drum 'n' Bass und im klassischen Techno bedient – zu hören auf ihrem aktuellen Album „At The Back Of Beyond She Found An Artichoke“.

[www.danja-atari.com](http://www.danja-atari.com)

SO ★ 18.15 Uhr  
Pottmob-Bühne



★ **BEN GALLIERS** ★  
Swingender Indie-Pop

Mit einem Augenzwinkern vorgetragene Alltagsgeschichten, gefühlvolle Balladen und die Vermittlung von positivem Lebensgefühl – der britische Singer-Songwriter Ben Galliers (UK/Hamburg) präsentiert außergewöhnliche Indie-Pop Songs mit ein wenig Swing und viel Liebe zum Detail. Auf den Spuren eines John Lennon trägt Ben mit seiner Band den Geist der großen Songschreiber in unsere Zeit, heute auch endlich bei Bochum Total zu hören. Unbedingter Geheimtipp, also nicht verpassen!

[www.bengalliers.de](http://www.bengalliers.de)

SO ★ 18.15 Uhr  
WAZ-Bühne



★ **WATTENSCHIEDER SCHULE** ★  
Literary Lifestyle terrorism

Die „Wattenscheider Schule“ macht Guerilla-Journalismus im Großstadt-Dschungel des Ruhrpotts. Das Autorenduo Herr Schlange und Herr Joswig hat sich seit April 2009 dem Straßenkampf mit Stift und Notizblock verschrieben. In ihren unkonventionellen Undercover-Reportagen berichten sie von sozialistischen Bootcamps, heilsversprechenden Sektenmessen, herzlichen Liebesagenturen und natürlich von jeder Menge Alkohol und Zigaretten. Das Prinzip ist immer gleich: Es ist der Wahnsinn des Alltags, der sich in ihren Stories spiegelt und die Beiden zu ganz neuen Erkenntnissen führt. Joswig, geboren 1975, ist gelernter Schauspieler und Dekorateur; Schlange, geboren 1982, freiberuflicher Journalist und Autor. Beide wuchsen in Bochum-Wattenscheid auf und sind sich – seit dieser harten Schule – für nichts mehr zu schade, es gilt immer: Man muss in die Scheiße gegriffen haben, um zu wissen, wie sie riecht. Ihre Stories sind eine Mischung aus Hunter S. Thompsons Gonzo-Style und Charles Bukowskis stinkendem Alk-Atem – verfeinert mit einer Prise von Wallraffs unvergleichlicher Selbstironie.

[www.myspace.com/wattenscheiderschule](http://www.myspace.com/wattenscheiderschule)

SO ★ 19.00 Uhr  
trailer wortschatz Bühne



★ **LINDYPOTT** ★  
Das Ruhrgebiet swingt.



„It don't mean a thing if ain't got that swing“ seit 2006 gilt das auch für den Pott. Lindy Hop (der Tanz zur Swingmusik) gehörte zum wilden Lebensstil der späten Zwanziger. Von „schwarzen Kids“ im New Yorker Stadtteil Harlem erfunden, war Lindy Hop die Art zu feiern. Frei und ausgelassen – wie die Musik, so die Bewegung. Grundschriffe werden beliebig kombiniert, Fehler gibt es nicht. Aus den angesagten Clubs der Metropolen ist der Swing heute nicht mehr weg zu denken. Egal ob als Paar oder Solotänzer – Lindy Hop ist getanzte Lebensfreude. Einlass: 18.30 Uhr, Einführungsstunde: 19.00 Uhr, Party: 20.00 Uhr u.a. mit DJ Bene von Randow

[www.lindypott.de](http://www.lindypott.de)

SO ★ 18.30 Uhr ★ Rotunde

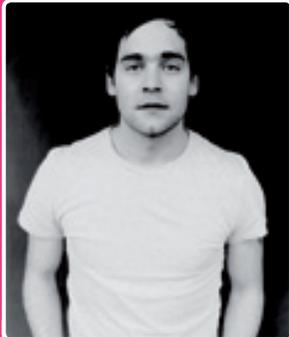


Die neue **Tanz-/Musikbar und Event-Location** im Bermuda3Eck auf 3 Areas mit **Bar, Stage, Dancefloor und Gaming Area**. Täglich ab 16:00 Uhr geöffnet. Wechselnde Getränke-spezials ★ Alle wichtigen Sportevents auf der grössten Leinwand im 3Eck

Live-Specials ab 22 Uhr auf **BOCHUM TOTAL**

- Do. 21.07. **WestVanArt** Hip-hop meets Funk
- FR. 22.07. **Secret Discovery** Gothic Rock
- Sa. 23.07. **Jamirolike** Die beste Jamiroquai Cover Band
- So. 24.07. **Ratatouille** Ska vom Allerfeinsten

Jeden Donnerstag  
**Campus goes Kult**  
Das Studenten-Special  
mit vielen Getränkeaktionen!



★ **BOSSE** ★  
Weit weg

Er ist, wie er ist. Er braucht keine Schlagzeile, um aufzufallen. Er braucht keinen Chart-Hit, um Musik zu machen. Und er braucht ganz bestimmt kein Angeber zu sein, um sich Respekt zu verschaffen. Das erledigen seine Songs und die Tatsache, dass er nie aufgegeben hat. Gründe hätte er ein paar gehabt, aber er zweifelt nicht: „Wenn man ehrlich ist und ein wenig Glück hat, dann geht es immer weiter.“ Wovon er spricht, nennt sich Vertrauen und vertont klingt es wie „Wartesaal“, sein aktuelles, mittlerweile viertes Album. Vielschichtiger und aufregender als frühere Alben ist es geworden, der rote Faden sind die Texte von Axel Bosse, die eine neue Dimension erreicht haben: direkt, unbeschwert und grundehrlich. Wir freuen uns sehr, Bosse endlich wieder einmal bei Bochum Total begrüßen zu dürfen.

[www.axelbosse.de](http://www.axelbosse.de)

SO ★ 19.30 Uhr  
LIVE-Bühne

★ **M. WALKING ON THE WATER** ★  
"Short-Distance-Psycho-Folk live over Germany"

„Wie schön war es, als vor wenigen Jahren Bands wie Arcade Fire, Wilco, Devotchka oder die Decemberists Geigen, Akkordeons und Kontrabässe wiederentdeckten und die Musiklandschaft ein wenig wärmer, natürlicher und abwechslungsreicher werden ließen“. Das stammt aus einer aktuellen Rezi zur aktuellen Platte, aber der Reihe nach. Fast 14 Jahre ist es her, dass eine der großen deutschen Independent-Bands der frühen Neunziger, nämlich M. Walking On The Water, ihr letztes Album veröffentlichten! „Short-Distance-Psycho-Folk over Germany“, die Party startet wieder. Über 700.000 Scheiben haben sie in dieser Zeit von ihren neun Alben verkauft, und im „Rolling Stone“ schaffte es das 1989 veröffentlichte „Pluto“-Album ganz aktuell – von den Lesern gewählt – immer noch unter die Top 50 der beliebtesten deutschen Alben. Dann gab es eine lange Pause. 2009 machten die M's eine Mini-Tour und konnten bei diesen Konzerten live das Publikum wieder so überzeugen, als seien sie nie weg gewesen. Dieses Jahr mit neuem Album und Ur-Besetzung bei uns – Damen und Herren: M. Walking On The Water.

[www.fuego.de/mww/](http://www.fuego.de/mww/)

SO ★ 19.30 Uhr  
Pottmob-Bühne



★ **LUKA** ★  
Murik für die Seele

Großartige Arrangements im Neo-Soul-Style: Luka mixt bekannte Songs erfolgreich mit wundervollen Eigenkompositionen der charismatischen Sängerin Kati Camara und des Pianisten Lutz Potthoff, die als Herzstück der Band pulsieren. Ob auf der großen Bühne in voller Bandbesetzung oder als stilvolles Acoustic-Lounge-Set, Luka überzeugt, begeistert und berührt. Ein tolles Stück Livemusik. Starke Songs, gute Performance, elegant, mit der nötigen Dynamik, um spannend und mitreißend zwischen Ballade und groovenden Sounds spielerisch zu wechseln – immer mit größter Spielfreude und nah am Publikum: Eine Musik die man spüren kann, mit sympathischen Künstlern die gerne Face2face am Konzertpublikum spielen. Im Club, Barlounge, auf der Konzertbühne, auf Festivals oder Events – Luka begeistert.

[www.luka-soul.com](http://www.luka-soul.com)

SO ★ 19.30 Uhr  
WAZ-Bühne



# matrix bochum

MAN KENNT UNS, WEIL WIR ANDERS SIND.



- 09.08. **BLOOD FOR BLOOD** Matrix Bochum  
SONDERKONZERT!!! NUR 2,- € EINTRITT!!!
- 24.08. **HATEBREED** Matrix Bochum  
PLUS SPECIAL GUEST
- 26.08. **COMEBACK KID** Matrix Bochum  
LIVING WITH LIONS | DEVIL IN ME v. A.
- 02.09. **FRONT LINE ASSEMBLY** Matrix Bochum  
DIGITAL FACTOR | CONJURE ONE
- 18.09. **KITTY, DAISY, & LEWIS** Essigfabrik Köln
- 23.09. **MONSTERS OF LIEDERMACHING** Matrix Bochum
- 01.10. **SAMSAS TRAUM** Matrix Bochum  
WEENER MORLOCH
- 09.10. **KNORKATOR** Matrix Bochum  
"MISSION U 77" TOUR
- 13.10. **FIDDLER'S GREEN** Matrix Bochum  
PLUS SPECIAL GUEST
- 14.10. **FEUERENGEL** Matrix Bochum  
2 TAGE, 2 UNTERSCHIEDLICHE SETS!
- 15.10. **FEUERENGEL** Matrix Bochum  
2 TAGE, 2 UNTERSCHIEDLICHE SETS!
- 16.10. **BETONTOD** Matrix Bochum  
9MM | KÄRBHOLZ
- 22.10. **MONO INC.** Matrix Bochum  
STAHELMANN
- 29.10. **36 CRAZYFISTS** Matrix Bochum  
PLUS SPECIAL GUEST
- 02.11. **FLER** Matrix Bochum  
PLUS SPECIAL GUEST
- 04.11. **EMIL BULLS** Matrix Bochum  
PLUS SPECIAL GUEST
- 17.11. **ASP** Matrix Bochum  
LAHANNYA
- 18.11. **ASP** Matrix Bochum  
LAHANNYA

**GOGOL BORDELLO**  
WE COMIN' ROUGHER  
Di. 02. AUG. '11 OBERHAUSEN TURBINENHALLE

**VOLBEAT**  
BEYOND HELL / ABOVE HEAVEN LIVE 2011  
Sa. 12. NOV. '11 OBERHAUSEN KÖNIG PELSENER ARENA

**IN FLAMES** SPECIAL GUEST TRIVIUM  
Freitag, 25. NOVEMBER 2011  
OBERHAUSEN TURBINENHALLE

**LUXUSLÄRM**  
LIVE 2011  
Di. 10. NOV. 2011 KÖLN - GLORIA THEATER  
Sa. 12. NOV. 2011 BOCHUM - SONNENSTADION  
Di. 16. DEZ. 2011 WERFORD - O'CALL  
Di. 17. DEZ. 2011 WAGEN - STADTHALLE

**DIE VIELPLÄNDIG TORSER**  
Die drei ??? und die schwarze Katze  
Di. 03. DEZ. 2011 KÖLN  
Sa. 17. JAN. 2012 KÖLN  
Di. 05. FEB. 2012 BOCHUM

**THE BOSSHOSS**  
Di. 06. MÄRZ 2012 OBERHAUSEN



## ★ SECRET HEADLINER ★

Das Geheimnis um unseren Secret Headliner – eine der seit Jahren angesagtesten deutschen Bands – wird am 01. Juli auf unserer Homepage [www.bochumtotal.de](http://www.bochumtotal.de) gelüftet. Ein Riesendank geht hierbei an 1 Live für das grossartige Engagement in dieser Sache!

SO ★ 20.45 Uhr  
LIVE-Bühne



## ★ DER OBEL ★

Magma der Humors

Der Obel! Von Till & Obel!?!? Genau! DER Obel!!! Manche nennen ihn ein Urgestein der deutschen Comedy-szene, Kenner bezeichnen ihn als das Magma des Humors – lange nicht gesehen, aber wenn es hochkommt, dann gewaltig. Obel parodiert, singt und standuht, was das Zeug hält. Auch zur besten Bühnenzeit um Viertel nach Acht steht er wieder vollkommen neben sich und hat sie alle dabei: Peter, Ozzy, Guido ...

[www.der-obel.de](http://www.der-obel.de)

SO ★ 20.15 Uhr  
trailer wortschatz-Bühne



## ★ ITCHY POOPZKID ★

Punkrock galore

2011 – neues Jahr, neues Album, neue Tour, neuer Drummer, eigene Plattenfirma – Itchy Poopzkid sind mit gewohnter Energie und Leidenschaft zurück. Mit „Lights Out London“ erschien im Februar ihr viertes Studioalbum, diesmal auf dem bandeigenen Label Findaway Records. Zwölf Songs, die die Jungs nun endgültig in der Ersten Liga der deutschen Rockszene etablieren. Kaum eine andere Band ist in den letzten Jahren so viel getourt, hat so viel geschwitzt, gearbeitet, begeistert und damit bleibende Eindrücke bei tausenden Leuten hinterlassen. Nach weit über 600 gespielten Konzerten, drei erfolgreichen Alben, einer MTV-Music-Award-Nominierung und dutzenden Touren im Inland, sowie Ausflügen nach u.a. England, Irland und Schweden sind Sibbi, Panzer und Max (neu an den Drums für Saikov) bereit für neue Taten und wir freuen uns riesig, sie (endlich) erstmalig bei Bochum Total begrüßen zu dürfen!

[www.ItchyPoopzkid.com](http://www.ItchyPoopzkid.com)

SO ★ 20.45 Uhr  
Pottmob-Bühne



## ★ PAMELA FALCON ★

“I hear an angel” ...

... sagte Bob Marley einst über Pamela Falcon. Eigentlich unnötig, noch irgendetwas über dies Frau zu schreiben. Mit ihrer unglaublichen Stimme ist sie seit Jahren nicht nur fester Bestandteil des Bochum Total Programms und weit über die Bochumer Stadtgrenze hinaus bekannt, sondern auch jeden Mittwoch mit „New York Nights“ im Riff zu sehen, und das seit über zehn (!) Jahren (wann macht die Frau eigentlich Urlaub!?). Zusammen mit ihrer Band performed die gebürtige New Yorkerin dort die musikalischen Highlights – nicht nur der letzten 30 Jahre, sondern auch aktuelle Chart-themen. Angefangen bei kernigen Rocksongs bis hin zu Pop, Soul und funky Grooves.

[www.pamelafalcon.com](http://www.pamelafalcon.com)

SO ★ 20.45 Uhr  
WAZ-Bühne



KULTUR.KINO.RUHR.  
Europa gestalten.

[www.trailer-ruhr.de](http://www.trailer-ruhr.de)

gratuliert zu 25 Jahren

BOCHUMTOTAL

# Vielfalt ist ein Lebensgefühl...

... jeden Tag neu gelebt auf [trailer-ruhr.de](http://trailer-ruhr.de)

eine unserer Interviewpartner

+++ Shaly Reeves (Botschafterin der Frauen-WM 2011) +++ Feo Aladag (Film-Regisseurin) +++ Matthias Reuter (Musik-Kabarettist) +++ Jessica Hausner (Film-Regisseurin) +++ Diane Kruger (Schauspielerin) +++ Fehlfarben (Punk-Gruppe) + Hannah Köpf (Jazz-Sängerin) +++ Sebastian 23 (Lautsprecher) +++ Moritz von Oswald Trio (Elektropop-Gruppe) +++ Tom Stromberg (Intendant) +++ Uwe Lyko (Kabarettist) +++ Thomas Arslan (Film-Regisseur) +++ Robert Stadlober (Schauspieler, Musiker) +++ Nora Tschirner (Schauspielerin) +++ Neil Young (Rockmusiker) +++ Fred Handwerker (Konzert-Veranstalter) +++ Fritzi Haberlandt (Schauspielerin) +++ Anna K.Becker (Theater-Regisseurin) +++ Devid Striesow (Schauspieler) +++ Karin Beler (Theater-Regisseurin) +++ Chelsy (Pop-Gruppe) +++ Moritz Bleibtreu (Schauspieler) +++ Helge Schneider (Jazzmusiker/Kabarettist) +++ Ulrich Köhler (Film-Regisseur) +++ Klaus Armbruster (Maler und Medienkünstler) +++ Henry Hübchen (Schauspieler) +++ Annette Dabs (Theater-Regisseurin) +++ Willy Decker (Theater-Regisseur) +++ Jochen Rausch (Autor, Programmchef) +++ Asli Sevindim (Fernsehjournalistin) +++ Wolfgang Niedecken (Sänger einer Kölner Band) +++

... und auch im Kino

aktuelle Filme



alle Kinos +++ alle Filme +++ alle Termine +++ alle Besprechungen +++ Interviews +++ Filmtrailer +++ Forum +++ Hintergrund

Das Kino- und Kulturportal im Ruhrgebiet

wir sehen uns ...

[trailer-ruhr.de](http://trailer-ruhr.de)

trailer wortschatz

# SONNTAG



# OFF STAGE

DAS INDOOR-PROGRAMM



★ **KUERISCHE** ★  
Three Sixty, 20.00 Uhr



Kuersche ist ein Singer Songwriter mit Pop-Appeal und Freude am Entertainment. Aus der Talentschmiede Hannover kommend, haben ihn für ihr Deutschlandtours schon so einige Größen gebucht. Nach fast 1000 Shows weiß er, was er auf der Bühne tut. Eine hyperaktive Soloperformance, ein musikalisches Antidepressivum.



★ **SUSANNA KEYE BAND** ★ Intershop, 20.15 Uhr

Arrrgh ...!!! Country?!  
Country ist ganz anders als Du denkst. Dieser Country ist nicht für Vorstadt-rassisten und dauergewellte Line-Dancer. Country ist sinnlich, sexy, intelligent, knallhart und groovt wie die Hölle. Susanna Keye kommt diesmal mit ihrer eigenen Band und eigenen Songs. Endlich. „Work hard, play harder!“...

[www.susanna-keye-band.de](http://www.susanna-keye-band.de)



★ **TENGO HAMBRE PERO NO TENGO DINERO** ★  
Café Honkret, 20.00 Uhr

Info s. S. 37



★ **WOHNRAUMHELDEN** ★  
Tuchelky, 21.00 Uhr

Info s. S. 40

★ **RATATOUILLE** ★  
Kult, 22.00 Uhr

Ska Info s. S.46

★ **ABSCHLUSSPARTY** ★  
Riff die Bermudahalle/Dirco am KAP, 22.00 Uhr

Traditionell erklingt der Schlussakkord von Bochum Total im Riff. Auch in diesem Jahr wird das Finale der vier tollen Tage im Bermuda3eck hier gefeiert. Aber keine Bange, von Schwanengesang ist hier keine Spur, vielmehr wird aus dem Kehraus ein Feierabend, der bis in die frühen Morgenstunden andauern kann. Kommt vorbei, sorgt gemeinsam mit Künstlern, Helfern und Machern für einen würdigen Ausklang von Bochum Total 2011.

[www.riff-bochum.de](http://www.riff-bochum.de)

[www.bochumtotal.de](http://www.bochumtotal.de)

# riff

DIE BERMUDAHALLE

DIE KULTUR- UND EVENTLOCATION IN BOCHUM  
Konrad-Adenauer-Platz 3, 44787 Bochum, Infos: [www.riff-bochum.de](http://www.riff-bochum.de)



# FINAL CALL

## DIE OFFIZIELLE BOCHUM **TOTAL** ABSCHLUSSPARTY

...AUS TRADITION EINFACH IMMER GUT...

ab 22:00 Uhr

# SO. 24.07.2011

[www.riff-bochum.de](http://www.riff-bochum.de)

präsentiert von:



## Bochum Total haben wieder mal möglich gemacht ...

Cooltour Bochum | Radar Musik & Unterhaltungs GmbH - Heri Reipöler und sein Team (ein besonderer Dank an Norman) | unsere KünstlerInnen und Agenturen | Radio 1LIVE - Jochen Rausch, Andreas Löffler, Florian Probst | 1LIVE Freundeskreis | die WAZ-Mediengruppe und ihre engagierten Redakteure | das Team von derwesten.de | das WAZ-Markenteam und der Marketingleiter Herr Zowislo | das HEINZ Magazin - Boris Langen | Trailer - Joachim Berndt | Das Cooltour-Team: Mister Logistik Martin Semerad | Unser Neuer Maurizio Nientiedt und Anette Gargulinski | Ex-Azubi Stefan Szafranski | Björn Büttner - der Mann für die Medien | Maja - die Herrin des Marktes, der Seelen und des VIP-Bereichs | Katharina Kunst, Cordula Pütz und Ulrich Seifert von boSKop, die gemeinsam mit Soundcheck-Geburtsshelfer Peter Lihs von pro-motion tolle Arbeit an der Wortschatzbühne leisten | BoTo-Rekordhalter Ralle Weber, der nun im Raucherbereich spielen darf | Dina Heimeshoff für das tolle Layout dieses Heftes | wie schon seit Menschengedenken um die spirituelle Ausstattung verdient gemacht die Privatbrauerei Moritz Fiege, Jürgen und Hugo Fiege, Herr Klein, Frau Schlüchter, Herr Böhmer und seine Mannen | die Jungs und Mädels von Go Audio - insbesondere Bernd Wittenberg | Sven Nowoczyn und seine Techniker an der WAZ Bühne | Fiesta Bühnen - Frank Sörgens | P.A.S. Bühnen | die nervenstarken Stage-Manager - speziell Festivalsfaktotum Detlev Wenzel | die besten Crews der Stadt in unseren Gastroständen | unsere großartigen Helfer an den Bühnen und im Gelände | unsere Damen im VIP-Bereich | unsere Sponsoren und Partner | Andrea Donat | die gesamte Stadtverwaltung Bochum, besonders zu erwähnen: Kulturbüro Bertram Frewer, Rainer Leiskau, Christoph Schlierkamp | Das Amt für öffentliche Ordnung - allen voran Frau Jägers, Frau Gulan, Herr Firlay, Herr Augustin, Herr Roßdeutscher - die alle zusammen ein gewichtiges SiKo aus der Taufe hoben | Das Straßenverkehrsamt, Herr Gesche, Herr Molle | Das Amt für Umweltschutz - Frau Wiczorek, die Damen und Herren vom Veterinäramt - das Jugendamt und seine Streetworker in der Krisenhilfe | die Herren und Damen der Feuerwehr speziell Herr Wrobel | das Bauordnungsamt | Coca Cola - insbesondere Arnd Beier | Edgar Funken - Projektleiter Sicherheit und sein Security-Team | Elektro Pröpper | die weiterhin und immer noch unbestritten einzig seligmachende Heba Gastro und seit 2005 Held der Nation Michael Gallmeister | der Erfinder des Bermuda3Ecks Leo Bauer | Mandragora und Riff sein Dirk „Brösel“ Steinbrecher mit Torsten Sickert im Riff | Webnova - Kamran (Kami) Kaviani, der schon letztes Jahr erwähnt wurde | Der Umweltservice Bochum USB | Die Stadtwerke Bochum, speziell Herr Wilmert und Herr Schönberg, deren Agenturen und das Pottmob-Team | Sparkasse Bochum - Herr Dieberg | Die Johanniter | „Das Auge“ Thomas Matthias | Die Lieblingskinder Jillian und Sajoscha Henneke | Doreen, Vivien und Virginia | Greicy & Gabriel Semerad | Ben, Leo und ihre weltbeste Mama | das Gloria's an der Massenbergstraße mit dem besten Kaffee in der Stadt - speziell Michael Ertl | Die Schar derer, die nicht genannt werden kann, will oder wird, ist wie immer Legion...

**Danke sagt: Marcus Gloria**

## Impressum

Dieses Programmheft ist einmalig und wie immer unbezahlbar und erscheint aus diesem Grund exklusiv zu Bochum Total 2011 in einer limitierten Auflage von 60.000 Stück hochspekulativen Original Exemplaren und wird kostenlos vor, während und nach der Veranstaltung im Großraum Ruhrgebiet verteilt. Überdies kann dieses Programmheft als .pdf Datei von unserer Website [www.bochum-total.de](http://www.bochum-total.de) heruntergeladen werden.

Bochum Total ist weiterhin (in Zusammenarbeit mit dem Kulturbüro der Stadt Bochum) eine Veranstaltung von:

Geschäftsführer Sitz der Gesellschaft	Bochum Total 2010 UG (haftungsbeschränkt) Marcus Gloria Viktoriastr. 75, 44787 Bochum HRB 12082 beim AG Bochum UstID: DE 815067469
Hotline	0234.5883838 <a href="http://www.bochum-total.de">www.bochum-total.de</a>
Pressesprecher	Björn Büttner <a href="mailto:presse@cooltour.com">presse@cooltour.com</a>
Redaktion	Björn Büttner Marcus Gloria
Design/Layout	Dina Heimeshoff <a href="http://www.dinaheimeshoff.de">www.dinaheimeshoff.de</a>
Koordination	LAVA kultur+kommunikation Boris Langen <a href="mailto:office@lava-net.de">office@lava-net.de</a>
Programmkoordination	Radar Musik & Unterhaltungs GmbH pro-motion boSKop cooltour Bochum
Druck und Verarbeitung	Die Wattenscheider Druckerei GmbH Bochum



Dieses Programmheft wurde klimaneutral gedruckt.

P.S. Bochum Total findet gegen den ausdrücklichen Wunsch und jedes Bemühen der GEMA weiterhin statt | Dafür, dass deren Bemühungen erfolglos blieben, ein besonderer Dank an Anwalt und Bruder Dr. Christian Gloria und die großartige Kanzlei Buse in Essen | Bands und Musikfans danken Euch.

# SPRAYT & ROCKT



# Der Ruhrpott hält zusammen.



FIEGE. AUS BOCHUM UND AUS LIEBE.



*Privatbrauerei*

**MORITZ  
FIEGE**

*Familientradition  
seit 1878*