

Geschichten

mit Sáppho, Dido und Steffi

www.innovantiqua.ch



DRS2

Der
Landbote

22. und 23. Januar 2010

INNOVANTIQUA WINTERTHUR
das andere Alte Musik Festival

INNOVANTIQUA

Freitag, 22. Januar 2010



Melpomen (Schweiz, Italien)

«Sáppho»

Auf den Spuren der antiken Sängerin

Leitung: Conrad Steinmann

19.00 Uhr, Reformierte Kirche St. Arbogast



Morethanmusic (Schweiz)

«Baroque Burlesque - Music for a while»

Erotische Liebeslieder von Purcell kombiniert mit Jazz und Improvisation

Stimme: Kristine Jaunalksne, Regie: Ann Allan

21.00 Uhr, Reformierte Kirche St. Arbogast

Samstag, 23. Januar 2010



Les haulz et les bas (Deutschland)

«Die Bremer Stadtmusikanten»

Tierisch musikalisch und improvisiert

13.30 / 15.00 Uhr, Konzertsaal Konservatorium

Kindervorstellung
13.30 Uhr (gratis)

Festivalvorstellung
15.00 Uhr



Basler Madrigalisten (Schweiz)

«Cries of London»

Strassenrufe von Berio bis Berio

Leitung: Fritz Näf

17.00 Uhr, Konzertsaal Konservatorium



Freitagsakademie Bern (Schweiz)

«Dido und Aeneas»

Henry Purcells Oper dargestellt mit Neville Tranters weltberühmten Puppen

19.00 Uhr, Festsaal Kirchgemeindehaus Liebestrasse



Contraband (Deutschland)

«Music needs no passport»

Festival-Abschlussparty

im grenzüberschreitenden Euro-Folk Stil

22.00 Uhr, Labüsch Bar

INNOVANTIQUA

winterthur
tourismus

Vorverkauf ab 4. Januar 2010

Winterthur Tourismus im Hauptbahnhof

www.ticket.winterthur.ch, Tel. 052 267 67 00

Konzertticket CHF 39.- / Studenten CHF 19.-

Konzertticket Festival-Abschlussparty CHF 19.-

Tages- und Festivalpass

Patronat: Maja Ingold, Fritz Näf

Wir danken für die finanzielle und ideelle Unterstützung:



Stadt Winterthur



Kulturstiftung Winterthur

